



目 次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究旨趣	1
第二節 研究範疇	3
第三節 前人研究成果	8
第四節 研究方法	15
第二章 錢謙益之生平、交遊和著作	17
第一節 錢謙益之生平	17
一、錢謙益之家世	18
二、錢謙益之生平	19
第二節 錢謙益之交遊	30
一、東林黨	31
二、佛門弟子	33
三、嘉定學派	34
四、竟陵派	38
五、公安派	39
六、太蒼詩人	41
七、雲間派	43

第三節 錢謙益之著作·····	45
一、詩文創作·····	45
二、詩歌選集·····	50
三、史學·····	55
四、其它·····	57
第三章 錢謙益之詩歌創作·····	63
第一節 錢謙益詩歌創作之內涵·····	63
一、諷諭時事·····	64
二、憂時閔己·····	73
三、志切興復·····	78
四、羈旅登臨·····	89
五、感懷時序·····	95
六、詠物寄情·····	99
七、錢柳姻緣·····	106
八、歸心淨土·····	109
九、應酬贈答·····	116
第二節 錢謙益詩歌創作之形式·····	122
一、古體詩·····	123
二、近體詩·····	143
第三節 錢謙益詩歌創作之技巧·····	160
一、布局·····	160
二、修辭·····	164
三、用典·····	170
四、對仗·····	174
第四章 錢謙益之詩歌學習·····	179
第一節 對前代詩家之學習·····	180
一、學習唐代詩人·····	181
二、學習宋、金之詩人·····	190
第二節 對明代詩家之學習·····	202
一、汲取明代詩學之養分·····	203
二、接受當代思潮之啟蒙·····	225
第三節 文學氛圍之激盪·····	243

- 一、嘉定學者程嘉燧…………… 243
- 二、公安派…………… 250

下 冊

- 第五章 錢謙益之詩歌理論…………… 269
 - 第一節 靈心——真情至性、文思巧妙…………… 269
 - 一、「靈心說」以性情為詩歌本質…………… 273
 - 二、「靈心說」以自然為詩歌表現…………… 284
 - 第二節 世運——匡扶世運、詩兼史義…………… 286
 - 一、匡扶世運…………… 287
 - 二、詩兼史義…………… 291
 - 第三節 學問——厚積學問、辭尚體要…………… 295
 - 一、學富則使物皆靈…………… 297
 - 二、辭尚體要，不惟好異…………… 301
 - 三、儒者之詩，學人之詩…………… 306
 - 第四節 師古——反經循本、變化古學…………… 313
 - 一、提倡「反經循本」的背景…………… 316
 - 二、反經…………… 323
 - 三、循本…………… 332
 - 四、擬議以成其變化…………… 343
 - 第五節 鑑賞——香觀望氣、質性自然…………… 350
 - 一、香觀說…………… 351
 - 二、望氣說…………… 360
 - 三、胎性說…………… 364
 - 四、真偽說…………… 369
- 第六章 錢謙益之詩歌批評…………… 377
 - 第一節 對明代偽學之批評…………… 377
 - 一、弱病、狂病、鬼病…………… 381
 - 二、學古而贗、師心而妄…………… 388
 - 三、僦、剽、奴…………… 391
 - 四、鬼趣、兵象…………… 393
 - 五、蔽于俗學、誤于自是…………… 396

六、西竺乳喻、以乳喻詩	400
七、生吞活剝、盲目學杜	404
第二節 對閩中詩派之糾謬	408
一、嚴羽妙悟說	411
二、高棟四唐說	417
第三節 對七子派之批駁	425
一、錢謙益對李夢陽之批評	430
二、錢謙益對李攀龍之批評	432
三、錢謙益對王世貞及《藝苑卮言》之批評	434
四、錢謙益對胡應麟《詩藪》之批評	439
第四節 對竟陵派之抨擊	441
一、竟陵派之崛起	441
二、錢謙益對《詩歸》之批評	447
三、錢謙益對鍾、譚之批評	451
第七章 結 論	457
引用文獻	465
附錄一 《初學集》詩歌創作年表	487
附錄二 《有學集》詩歌創作年表	489