



目 次

上 冊

緒 論	1
一、論題源起	1
二、概念界定	14
三、研究綜述	18
四、方法結構	24
第一章 「故國招魂」：清末民初中國民族精神論的發軔	27
一、亡天下：近代中國的「天下主義」遺產	28
二、東瀛之風：清季留日學界的「國魂」論	37
三、重建國家信仰：辛亥前後的「國魂」與「國性」	59
第二章 「再造文明」：五四前後的世界主義與「民族精神」	83
一、歐戰與中國知識分子的「新文明」意識	84
二、五四知識分子的「世界主義」與「民族精神」	111
三、「歐化」與「國粹」：學衡派的「民族精神」論	137

下 冊

第三章 「主體之殤」：1930 年代以降中國「民族精神」的激進化……………	157
一、文化主體性之焦慮：「中國本位」與「文化建國」……………	158
二、種族主體性之重構：常燕生對於中華民族的種族想像……………	179
三、政治主體性之狂飆：1930 年代中國的法西斯主義……………	193
第四章 「亦癡亦魔」：中國淪陷區知識分子的民族精神話語……………	213
一、所謂「東亞民族精神」的批判……………	214
二、種性與民族精神：周作人的東亞「文藝復興」迷夢……………	228
三、華夏文明的藝術化：胡蘭成文化觀的批判 ……	245
第五章 「文化戰爭」：民族抗戰與國共的民族精神話語競爭……………	257
一、製造「正統」：蔣介石《中國之命運》及其論爭……………	257
二、批蔣運動與中共「民族精神」論的形成 ……	268
結 語……………	281
參考文獻……………	293