



目 次

緒論	1
第一節 文獻綜述與選題意義	1
一、文獻綜述	1
二、選題意義	16
第二節 成書、版本流傳與現代整理	18
一、成書	18
二、版本流傳	21
三、現代整理	24
第三節 經學轉型：從訓詁、注疏化經學到 義理化、理學化經學	26
第四節 本文的思路、結構與研究方法	30
第一章 文本結構	33
第一節 各篇特點	33
第二節 分類角度	41
一、經典分布	41
二、禮學角度	42
三、經學思想	42
第三節 與張載其他著作的比較	48
一、文獻比對	49
二、思想考察	51
小結	52

第二章 為學大原	55
第一節 本原：「天德即是虛，虛上更有何說」	55
一、重建天道	56
二、太虛為本	59
三、「一貫」「體用」的思辯論證	63
第二節 方向：「志於道者，能自出義理」	65
一、以道自任	66
二、精神立場	70
三、道、學、政	71
第三節 準則：「得中道乃可守」	73
一、目標與立足點	74
二、具體落實	75
小結	79
第三章 自出義理	81
第一節 「義理無限」	82
一、體例靈活	82
二、形上旨趣	85
第二節 讀書之法	88
一、立志於學，學天成性	93
二、循序漸進，勤勉勇敢	95
三、學貴有疑，守舊無功	96
四、虛心涵泳，簡易平曠	97
五、論學取友，熟讀記誦	100
六、當識其要，總其大體	101
七、句句理會、互相發明	102
第三節 心解詮釋	104
一、「心解」與「以意逆志」	104
二、「虛心知覺」在解經中的運用	106
三、特點與定位	112
小結	114
第四章 變化氣質	117
第一節 思想淵源與哲理基礎	117
一、先秦性論	118

二、張載論性	119
第二節 「學即能移」	121
一、立志	122
二、讀書	123
三、學禮實踐	124
四、虛心	127
第三節 特點、影響與流衍	129
一、與程頤「養氣」的對比	129
二、與朱熹的「變化氣稟」的關聯	131
三、對薛瑄「復性說」的影響	133
四、清儒解讀「變化氣質」	137
小結	143
第五章 夫子自道	145
第一節 學術歷程	145
一、探索	145
二、演進	146
三、成熟	146
第二節 為學心得	147
一、得門庭而入	147
二、精思	149
三、力行	153
第三節 志報與品格	159
一、學：為往聖繼絕學的實現	159
二、勇：從勇士到大儒	162
小結	165
結語	167
一、《理窟》文本特點及其意義	167
二、張載經學思想的特點	168
三、「為往聖繼絕學」的實現	170
四、映現出時代學風的轉變	171
參考文獻	173
附錄 萬有在神論：方東美對張載天人之學的 詮釋	191