



# 目

# 次

誌謝	
第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 文獻探討	3
一、期刊論文	3
二、書法鑑賞叢書類專文	8
第三節 研究方法	10
第二章 張即之生平考證	13
第一節 祖籍、出生地與世系家族	14
一、祖籍安徽省歷陽縣	14
二、隨宋室南渡遷徙	19
三、張孝伯出生地及仕宦經歷	23
四、張即之出生地與居留地	26
第二節 仕宦經歷	32
一、仕宦經歷之疑點	33
二、承父恩授官為可信	36
三、方志毛自知榜皆無張即之名	37
四、「銓中兩浙轉運司進士舉」究何所指？	38
五、依所任官職證明非登科人	45
六、所任官職說解	47
第三節 方外交游、性情為人與傳說	50
一、方外交游	50
二、性情為人	56
三、傳說	65
小結	67
第三章 張即之書蹟	71
第一節 傳世書蹟	71
一、《佛說觀無量壽佛經》	71
二、《杜詩七律二首》	76
三、《金剛經》	81
四、《佛遺教經》	97
五、《雙松圖歌》	101

六、樓鑰《汪氏報本庵記》	103
七、《李伯嘉墓誌銘》	113
八、《度人經》	118
九、《楞嚴經》	120
十、《華嚴經》	122
十一、楷書自書詩翰	134
十二、《待漏院記》	136
十三、尺牘	137
十四、榜書、署書、擘窠大字	146
十五、其他	149
第二節 著錄書蹟	158
一、寫經類	158
二、詩賦類	162
三、文類	168
四、榜書、署書、擘窠大字	170
小結	176
第四章 張即之書法成就	181
第一節 書學淵源	181
一、承傳張孝祥家學	181
二、取法唐代諸賢而自成一家	188
第二節 書藝特色	189
一、筆力剛勁，斬釘截鐵	189
二、適緊寬綽，古拙雋逸	193
三、粗細互作，意度調熟	196
第三節 評價與影響	199
一、負面評價	199
二、正面評價	205
三、對日本書壇之影響	209
第五章 結 論	211
引用書目	217
附錄一 南宋紹興以後階官表	229
附錄二 地方通志、府志、鄉鎮縣志開禧元年毛 自知榜（例舉）	231

## 表目次

- 表一 張即之生平事蹟與書作簡表（依紀年可考者製表）…………… 67
- 表二 張即之書蹟一覽表（依出處來源可考者製表）…………… 177

## 圖目次

- 圖 1 南宋疆域及行政區域…………… 43
- 圖 2 張即之書《佛說觀無量壽佛經》冊（首尾部  
分）…………… 73
- 圖 3 張即之書《佛說觀無量壽佛經》題跋片段… 74
- 圖 4 張即之書《杜詩七律二首》其一…………… 77
- 圖 5 張即之書《杜詩七律二首》其一…………… 79
- 圖 6 張即之書《杜詩七律二首》末後題跋…………… 80
- 圖 7 張即之書《杜詩七律二首》其一片段…………… 81
- 圖 8 張即之書《金剛經》卷首…………… 82
- 圖 9 張即之書《金剛經》卷首…………… 84
- 圖 10 張即之書《金剛經》卷尾…………… 85
- 圖 11 張即之書《金剛經》首尾片段…………… 89
- 圖 12 張即之書《金剛經》刻石片段…………… 94
- 圖 13 張即之書《佛遺教經》首尾片段…………… 99
- 圖 14 張即之書《佛遺教經》卷首…………… 100
- 圖 15 張即之書《雙松圖歌》首尾片段…………… 102
- 圖 16 張即之書《雙松圖歌》卷首末用印…………… 103
- 圖 17 張即之書《汪氏報本庵記》刻本卷首…………… 104
- 圖 18 張即之書樓鑰《汪氏報本庵記》寫卷墨蹟  
（卷首）…………… 105
- 圖 19 張即之書樓鑰《汪氏報本庵記》末後文徵  
明題跋…………… 107
- 圖 20 張即之書樓鑰《汪氏報本庵記》寫卷墨蹟  
（卷中）…………… 110
- 圖 21 張即之書樓鑰《汪氏報本庵記》寫卷墨蹟  
（卷末）…………… 111
- 圖 22 張即之書樓鑰《汪氏報本庵記》寫卷墨蹟

疑義片段	112
圖 23 張即之書《李伯嘉墓誌銘》卷首	113
圖 24 張即之書《李伯嘉墓誌銘》卷首	114
圖 25 兩種藏本收藏印（右為日本藤井有鄰館藏本）	115
圖 26 張即之書《度人經》卷首	119
圖 27 張即之書《度人經》卷後書字與題跋	119
圖 28 張即之書《楞嚴經》數行	121
圖 29 張即之書《華嚴經》卷第十九「夜摩宮中偈贊品第十九」片段	125
圖 30 張即之書《華嚴經》卷第七十一「入法界品第三十九之十二」卷首	127
圖 31 張即之書《華嚴經》卷第三十八「十地品第二十六之五」片段	128
圖 32 張即之書《華嚴經》卷第十一「毗盧遮那品第六」卷首	131
圖 33 張即之書《華嚴經》卷第六十五「入法界品第三十九之六」卷首	133
圖 34 張即之楷書自書詩翰	135
圖 35 張即之書《待漏院記》前數行	136
圖 36 張即之尺牘〈與殿元學士書〉（〈從者來歸帖〉）	138
圖 37 張即之尺牘〈與大歇和尚〉（〈槲茗帖〉）	139
圖 38 張即之尺牘〈與廿二弟知縣承議〉	140
圖 39 張即之尺牘〈台慈帖〉	141
圖 40 張即之尺牘〈致尊堂太安人〉（〈上問帖〉）	142
圖 41 張即之尺牘〈致公使都運制府書〉	143
圖 42 張即之七律詩帖（刻本）	144
圖 43 張即之榜書杜詩〈樂遊園歌〉斷簡	147
圖 44 張即之榜書杜詩〈洗兵馬行〉	147
圖 45 張即之榜書杜詩〈黃草〉斷簡	147
圖 46 張即之榜書蘇軾〈赤壁〉斷簡	148
圖 47 張即之題額	149

圖 48	宋人畫《司馬光獨樂園圖》卷後張即之題跋	150
圖 49	張即之書《賀秘監逸老堂碑》	152
圖 50	張即之書《息心銘》刻石拓片	153
圖 51	張即之書李賀〈高軒過詩〉局部	154
圖 52	張即之書「半畝」鏡心紙本	155
圖 53	宋張即之孔明廟古柏行長卷	155
圖 54	珂羅版印張即之書《蘇文忠謝翰林表》	156
圖 55	張即之寫經冊頁	157
圖 56	張即之書杜詩刻帖拓片	157
圖 57	張孝伯〈致叔丈知縣中大尺牘〉	183
圖 58	張孝祥〈關徹帖〉	183
圖 59	張孝祥〈適聞帖〉	186
圖 60	張孝祥《盧坦河南尉碑》	187
圖 61	張即之書藝特色一之字例	190
圖 62	歐陽詢《皇甫誕碑》片段	191
圖 63	歐陽詢〈卜商帖〉	192
圖 64	米芾〈蜀素帖〉片段	193
圖 65	張即之書藝特色二之字例	194
圖 66	褚遂良《雁塔聖教序》片段	195
圖 67	鍾紹京《轉輪聖王經》片段	196
圖 68	張即之書藝特色三之字例	197
圖 69	張即之書藝「搭鋒」字例	198
圖 70	褚遂良《陰符經》片段	199