



# 目次

## 上 冊

第一章 緒論	1
第一節 研究背景與意義	1
第二節 研究現狀述評	2
一、綜合研究	2
二、分類研究	3
三、分段研究	4
四、起源及原型研究	11
五、功能用途研究	12
六、圖像與文化意義研究	13
七、用玉習俗或制度研究	14
八、地質礦物學研究	15
第三節 研究對象及時空範圍	16
一、研究對象	16
二、時空範圍	20
第二章 新石器時代至夏紀年時期玉璧研究	23
第一節 新石器時代至夏紀年時期的文化框架與背景	23
第二節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的發現與研究	25
一、東北北部地區	25
二、燕遼地區	29
三、海岱地區	31
四、長江中游地區	35
五、長江下游地區	37
六、中原地區（黃河中游地區）	41
七、甘青地區（黃河上游地區）	49
第三節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的型式分析	50
一、單孔璧	50
二、聯璧	57
第四節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的製作方式	59

一、成坯	59
二、鑽孔及成形	61
三、修整成器	66
四、輔助工具	68
第五節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的使用	71
一、玉璧的出土位置	71
二、擺放方式	74
三、玉璧的使用組合	76
第六節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的功能	79
一、佩飾	79
二、身份、地位的象徵	79
三、溝通天地、神靈的法器	80
四、財富貨幣	81
五、隨葬	81
六、樂器	82
第七節 新石器時代至夏紀年時期玉璧的分期與特徵	83
第三章 商代玉璧研究	87
第一節 商代的文化框架與背景	87
第二節 商代玉璧的發現與研究	88
一、商文化地區	88
二、四川地區	92
三、湘江與資江下游地區	93
四、贛鄱流域	94
五、閩粵地區	94
第三節 商代玉璧的型式分析	96
一、圓璧	96
二、有領璧	97
三、牙璧	99
四、有領牙璧	101
第四節 商代玉璧製作工藝	101
一、成坯	102
二、成形	102

三、製領、刻紋·····	102
四、製牙做齒·····	103
五、成器·····	103
第五節 商代玉璧的使用·····	103
一、商代玉璧出土遺跡類型·····	105
二、商代玉璧出土位置·····	107
三、商代玉璧出土組合·····	108
四、商代玉璧使用方式·····	109
五、商代玉璧的等級關聯·····	111
第六節 商代玉璧的功能·····	115
一、祭祀用器·····	115
二、財富寶貨·····	115
三、身份地位象徵·····	116
四、納貢之物·····	116
五、隨葬用器·····	116
六、樂器·····	116
第七節 商代玉璧的分期與分區·····	117
一、商代玉璧的分期·····	117
二、商代玉璧的分區·····	119
第四章 西周玉璧研究·····	123
第一節 西周的文化框架與背景·····	123
第二節 西周玉璧的發現與研究·····	124
一、周原地區·····	124
二、豐鎬地區·····	125
三、洛邑及周邊地區·····	125
四、晉及其周邊地區·····	127
五、燕及其周邊地區·····	129
六、魯及其周邊地區·····	130
七、其他諸侯國·····	131
八、四川地區·····	132
九、湖湘地區·····	133
第三節 西周玉璧的型式分析·····	133
一、圓璧·····	134

二、有領璧	136
三、牙璧	136
四、璜聯璧	137
第四節 西周玉璧的製作工藝	138
一、成坯	138
二、成形	138
三、刻紋	138
四、成器	139
第五節 西周玉璧的使用	139
一、西周玉璧出土遺跡類型	139
二、西周玉璧出土位置	140
三、西周玉璧出土組合	142
四、西周玉璧的使用制度	143
第六節 西周玉璧的功能與用途	155
一、禮儀用器	155
二、祭祀用器	156
三、賓贈用器	157
四、喪葬用器	157
第七節 西周玉璧的分期與分區	158
一、西周玉璧的分期	158
二、西周玉璧的分區	160

## 下 冊

第五章 東周玉璧研究	161
第一節 東周的文化框架與背景	161
第二節 東周玉璧的發現與研究	162
一、成周及其周邊地區	162
二、晉及其周邊地區	163
三、齊魯及其周邊地區	166
四、秦及其周邊地區	168
五、吳越及其周邊地區	170
六、楚及其周邊地區	171
七、燕及周邊地區	174

八、滇及其他地區·····	175
第三節 東周玉璧的型式分析·····	176
一、圓璧·····	176
二、出廓璧·····	183
三、有領璧·····	183
四、牙璧·····	183
五、雙聯璧·····	184
第四節 東周玉璧的製作工藝·····	184
一、成坯·····	184
二、成形·····	185
三、設計、打稿·····	185
四、刻紋·····	186
五、成器·····	186
第五節 東周玉璧的使用·····	187
一、東周玉璧出土遺跡類型·····	187
二、東周玉璧出土位置·····	188
三、東周玉璧出土組合·····	192
四、東周玉璧的使用制度·····	193
第六節 東周玉璧的功能與用途·····	211
一、禮儀用器·····	212
二、祭祀用器·····	213
三、盟誓用器·····	214
四、賓贈用器·····	215
五、喪葬用器·····	215
六、財富貨幣·····	216
七、佩飾·····	216
八、陳設用器·····	217
第七節 東周玉璧的分期與分區·····	217
一、東周玉璧的分期·····	217
二、東周玉璧的分區·····	219
第六章 漢代玉璧研究·····	225
第一節 漢代的文化框架與背景·····	225
第二節 漢代玉璧的發現與研究·····	226

一、陝西地區（關中地區）	226
二、河南地區	229
三、河北、山西地區	230
四、山東地區	231
五、江蘇地區	233
六、兩湖地區	236
七、雲貴地區	238
八、福建、兩廣地區	238
九、其他地區	240
第三節 漢代玉璧的型式分析	242
一、圓璧	242
二、出廓璧	247
三、有領璧	250
四、其他玉璧種類	251
第四節 漢代玉璧的製作工藝	251
一、開坯成形	252
二、設計、打稿	252
三、刻紋	253
四、成器	253
第五節 漢代玉璧的使用	254
一、漢代玉璧出土遺跡類型	254
二、漢代玉璧出土位置	257
三、漢代玉璧出土組合	259
四、漢代玉璧使用方式	260
五、漢代玉璧的使用制度	262
第六節 漢代玉璧的功能與用途	274
一、禮儀用器	275
二、祭祀用器	276
三、喪葬用器	277
四、財富貨幣	278
五、饋贈用器	279
六、佩飾	279

七、陳設用器	279
八、建築裝飾用器	279
第七節 漢代玉璧的分期與分區	280
一、漢代玉璧的分期	280
二、漢代玉璧的分區	282
第七章 相關問題探討	283
第一節 玉璧的起源問題探討	283
一、玉璧的器物原型	283
二、玉璧的起源地點與區域	285
第二節 玉璧形器的定名	289
第三節 玉璧的形製演變	293
第四節 玉璧製作工藝的發展脈絡	294
第五節 玉璧的使用習俗與制度	295
一、使用組合	295
二、等級差異和等級制度	296
三、性別差異	298
第六節 玉璧功能的發展演變	298
一、玉璧的出土位置與玉璧功能的關聯	298
二、新石器時代至漢代玉璧基礎功能的轉化	299
三、各時期的流行觀念對玉璧功能的影響	301
第七節 玉璧承載形式的轉變	303
第八節 玉璧在玉器中的地位變化	304
結語	307
參考文獻	315
致謝	363
圖目次	
圖 1 吳大澂釋璧、環、瑗	17
圖 2 那志良釋璧、環、瑗	17
圖 3 新石器時代至夏紀年時期小型圓璧	51
圖 4 新石器時代至夏紀年時期大型圓璧	52
圖 5 新石器時代至夏紀年時期不規則璧、方璧	52
圖 6 新石器時代至夏紀年時期 A 型不規則牙璧 (四平山遺址)	53

圖 7	新石器時代至夏紀年時期 B 型三角形牙璧	54
圖 8	新石器時代至夏紀年時期 C 型圓形牙璧	55
圖 9	新石器時代至夏紀年時期方形牙璧	56
圖 10	新石器時代至夏紀年時期有領璧	56
圖 11	新石器時代至夏紀年時期雙聯璧	57
圖 12	新石器時代至夏紀年時期三聯璧、四聯璧	58
圖 13	謝苗諾夫穿孔製作工藝	62
圖 14	凌家灘遺址鏤空玉璧	63
圖 15	多種手法擴孔（採自《哈民玉器》）	66
圖 16	軸承輪軸機械復原	70
圖 17	鑽孔實驗輪盤	70
圖 18	哈民遺址玉璧 F46：7 懸繫方式復原	75
圖 19	小南山遺址早期墓葬出土玉器	77
圖 20	俄羅斯格拉茲科沃文化頭頸部玉璧出土 情況及禮服復原圖	80
圖 21	商代大型圓璧	97
圖 22	商代小型圓璧	97
圖 23	商代有領璧	99
圖 24	商代 A 型三角形牙璧	100
圖 25	商代 B 型圓形牙璧	100
圖 26	商代有領牙璧	101
圖 27	西周大型圓璧	134
圖 28	西周小型圓璧	135
圖 29	西周有領璧	136
圖 30	西周牙璧	137
圖 31	西周璜聯璧	137
圖 32	西周小型圓璧使用復原	146
圖 33	東周時期 A、B 型大型圓璧	178
圖 34	東周時期 C 型大型圓璧	179
圖 35	東周時期 D 型大型圓璧	181
圖 36	東周時期小型圓璧	182
圖 37	東周時期出廓璧	183
圖 38	東周時期有領璧、牙璧及雙聯璧	184



圖 39	東周時期玉璧保留的打稿痕跡	185
圖 40	東周時期墓葬中斂屍用璧實例	198
圖 41	湖北江陵包山 M2 中內棺外側懸繫組帶及 玉璧出土情況	202
圖 42	漢代 A 型素面玉璧、B 型動物紋樣玉璧	243
圖 43	漢代 C 型幾何紋樣玉璧	244
圖 44	漢代 D 型複合紋樣玉璧	245
圖 45	漢代小型圓璧	247
圖 46	漢代外緣出廓玉璧	248
圖 47	漢代內外緣出廓、內緣出廓玉璧	250
圖 48	漢代有領璧、牙璧、雙聯璧	250
圖 49	漢代玉璧保留的打稿痕跡	252
圖 50	漢代玉璧使用組合	259
圖 51	Denisova 洞穴舊石器時代晚期早段出土 綠泥石手鐲及骨質璧形器	287
圖 52	西伯利亞舊石器時代晚期出土軟玉及 美石飾物	287
圖 53	中國早期玉璧中與西伯利亞地區所見 玉璧的相近器形	288

## 表目次

表 1	殷墟各地點出土玉璧情況	91
表 2	商代第一等級墓葬玉璧出土情況	111
表 3	商代第二等級墓葬玉璧出土情況	112
表 4	商代第三等級墓葬玉璧出土情況	113
表 5	西周髮飾用璧典型出土單位	144
表 6	西周項飾用璧典型出土單位	145
表 7	西周時期胸腹部出土玉璧典型單位	147
表 8	西周時期身下出土玉璧典型單位	149
表 9	西周時期棺內出土玉璧典型單位	149
表 10	西周時期墓葬中其他位置玉璧出土情況	149
表 11	西周時期填土中玉璧出土情況	150
表 12	西周時期棺槨玉璧出土情況	150
表 13	西周時期第一等級墓葬中多處位置出土 玉璧情況統計	153

表 14	西周時期第二等級墓葬中多處位置出土玉璧情況統計……………	154
表 15	東周時期出土組玉佩典型單位……………	195
表 16	東周時期出土玉璧組件覆面典型單位……………	197
表 17	東周時期胸腹部出土玉璧典型單位……………	199
表 18	東周時期身下出土玉璧典型單位……………	200
表 19	東周時期墓身上、身周出土玉璧典型單位……………	200
表 20	東周時期腿部出土玉璧典型單位……………	201
表 21	東周時期足部出土玉璧典型單位……………	201
表 22	東周時期頭頂出土大型圓璧典型單位……………	201
表 23	東周時期頭端內外棺間放置玉璧的典型單位……………	203
表 24	東周時期填土與棺蓋上出土玉璧典型單位……………	203
表 25	東周時期槨室出土玉璧典型單位……………	204
表 26	東周時期第一等級典型單位玉璧隨葬情況……………	206
表 27	東周時期第二等級典型單位玉璧隨葬情況……………	207
表 28	東周時期第三等級典型單位玉璧隨葬情況……………	210
表 29	漢代典型墓葬斂屍用璧情況……………	265
表 30	漢代棺槨之上、之間及邊箱出土玉璧情況……………	268
表 31	頭箱、邊箱、耳室等其他位置出土玉璧情況……………	268
表 32	漢代第一等級典型墓葬玉璧隨葬情況……………	271
表 33	漢代第二等級典型墓葬玉璧隨葬情況……………	272
表 34	漢代第三等級典型墓葬玉璧隨葬情況……………	273
表 35	漢代第四等級典型墓葬玉璧隨葬情況……………	273
表 36	戰國中山王墓出土墨書玉環肉、好徑測量數量（根據孫慶偉所測數據改編）…	290