

目

次

上	₩
緒	論1
	一、研究對象1
	二、選題意義2
	三、研究現狀5
	四、研究思路與研究方法 16
	五、本文的創新之處16
上	編
第	一章 元代士人處境與程鉅夫生平考述 19
,	第一節 元代社會狀況及文人處境 19
	一、封建一統與大元氣象 19
	二、漢法的推行與蒙古舊俗的延續 20
	三、儒吏關係與科舉取士 23
	四、史學與理學的發展 24
į	第二節 程鉅夫生平及性格 26
	一、程鉅夫生平行蹤 26
	二、程鉅夫形象及性格 35
į	第三節 程鉅夫交遊考······43
	一、給予提攜的前輩 44
	二、志趣相投的同僚48
	三、獎掖提拔的後進 71

第二章 程鉅夫的政治作為 87
第一節 程鉅夫江南訪賢 87
一、背景:蒙元統合下,江南士人處境 87
二、江南訪賢之前的準備 89
三、江南訪賢正式啟動 95
四、江南訪賢名單之南士 98
五、江南訪賢的影響113
第二節 程鉅夫與元代科舉 115
一、科舉概略 115
二、元代科舉的背景117
三、元代科舉概述 119
四、程鉅夫倡導仁宗朝科舉 · · · · · · · 120
第三節 關心民瘼134
一、元代社會134
二、程鉅夫的人本、民本思想137
三、在用人方面,力主「行恤民之典」 138
四、以民為本的具體作為140
第三章 程鉅夫與文化建設147
第一節 程鉅夫的學術思想147
一、倡導儒學147
二、理學涵養149
三、對待佛學的態度151
第二節 興建國學、修繕學校、建藏書閣 153
一、元代儒學教育概述153
二、程鉅夫重視並興建國學159
三、修建藏書閣174
下 冊
第四章 《雪樓集》中的文學觀念和詩詞創作177
第一節 程鉅夫的文學觀念177
一、元代文學觀念概述177
二、程鉅夫之文學觀180

第二節	程鉅夫的俊偉詩風和具有氣格的詩歌	
	創作18	36
— 、	程鉅夫詩歌觀點綜述18	36
二、	程鉅夫詩歌分類18	39
三、	具有鮮明特點的題畫詩20)4
四、	程鉅夫詩歌特點20)7
第三節	程鉅夫詞內容及風格21	10
	元代詞學概況21	
二、	程鉅夫的詞學觀21	14
三、	程鉅夫詞內容分類21	16
	程鉅夫詞的特點22	
結語:程錐	5夫之影響22	23
	程鉅夫詩文對後世的影響 22	
	政治方面的影響22	
	倡導科舉和文化建設的影響 23	
下編 《程章	鉅夫年譜》23	37
年譜凡例	J · · · · · · 23	39
程鉅夫年	譜24	13
參考文闆	‡ ····· 38	39