



目 次

序 朱歧祥	
出版序言	
凡 例	
第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
一、延續業師對研究生的培訓	1
二、「澳門文字學會年會」的訪談心得	2
三、與党懷興老師的書信往來	4
四、確立趙誠金文學的研究價值	6
第二節 研究方法	8
一、原作者著作互較法	8
二、互照法——與原材料的對比	9
三、對比古代與近代學人研究成果	10
第三節 章節編排	10
一、趙誠金文學術史研究	12
二、趙誠其他金文學研究	13
第二章 趙誠生平及其學術	15
第一節 趙誠生平以及其學術研究歷程	15
第二節 趙誠治學理念以及研究階段	16
第三節 趙誠投入金文學研究的契機	20

第四節 趙誠金文相關書目介紹	23
一、《二十世紀金文研究述要》	23
二、《探索集》	23
三、《古代文字音韻論文集》	24
四、其他著作	24
第三章 趙誠金文學術史研究（上）	27
第一節 《二十世紀中國語言學叢書》	27
第二節 《二十世紀金文研究述要》體例與宋以前 金文著錄重點	28
一、《二十世紀金文研究述要》體例	28
二、宋以前金文學著錄重點	29
第三節 趙誠的宋代金文學研究	30
一、皇室的推動力	31
二、金文著錄	31
三、宋代的金文釋讀與考證	34
第四節 清代金文學研究	37
一、清代金文著錄	38
二、清代的金文研究方法	42
第四章 趙誠金文學術史研究（中）	59
第一節 跨越清末與民國的學人研究成果	60
一、羅振玉	60
二、王國維	61
三、郭沫若	68
四、容庚	72
五、楊樹達	80
第二節 金文著錄專書	85
第三節 斷代研究	86
一、武王銅器	87
二、成王銅器	88
三、成、康王銅器	90
四、康王銅器	90
五、昭王銅器	92
六、穆王銅器	93
七、共王銅器	94
八、懿王銅器	95

第五章 趙誠金文學術史研究（下）	101
第一節 專題研究	101
一、康宮議題	101
二、周代官制議題	104
第二節 新出青銅器	105
第三節 相關工具書	109
一、銘文考釋類型	109
二、銘文匯集型	113
三、字詞典類型	115
四、銘文、著作索引型	117
五、銘文選型	120
六、語法與詞性研究型	129
第六章 趙誠青銅器銘文考釋、文字理論以及其他 金文學研究	133
第一節 趙誠青銅器銘文考釋	133
一、〈利簋銘文通釋〉	133
二、〈牆盤銘文補釋〉	134
三、〈中山壺、中山鼎銘文試釋〉	138
四、〈掣簋鐘新解〉	146
五、〈史伯碩父鼎曆日試說〉	149
第二節 趙誠文字理論	150
一、二重性理論	150
二、形音義結合、文史哲不分家	170
三、西方語言學結合傳統小學	170
四、漢字表音說	171
第三節 《金文實用詞典》體例	171
第七章 結 論	179
第一節 趙誠金文學術史總評	179
第二節 研究檢討與未來展望	181
參考書目	183
附錄一 趙誠學思里程	193
附錄二 趙誠相關學術著作列表	205
附錄三 趙誠相關學術著作圖檔	213