

國家圖書館出版品預行編目資料

唐代詩僧的創作論研究——詩歌與佛教的綜合分析／彭雅玲
著——初版——台北縣永和市：花木蘭文化出版社，2010〔民
99〕

目 4+228 面；19×26 公分

(法藏知津——中國佛教研究集成 初編；第 29 冊)

ISBN 978-986-6449-60-4 (精裝)

1. 唐詩 2. 詩評 3. 佛教文學

820.9104

98013881

法藏知津——中國佛教研究集成

初 編 第二九冊

ISBN：978-986-6449-60-4

唐代詩僧的創作論研究——詩歌與佛教的綜合分析

作 者 彭雅玲

主 編 杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

印 刷 普羅文化出版廣告事業

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 台北縣永和中正路五九五號七樓之三

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

電子信箱 sut81518@ms59.hinet.net

初 版 2009 年 9 月 (一刷) 2010 年 8 月 (二刷)

定 價 初編 36 冊 (精裝) 新台幣 55,000 元

版權所有・請勿翻印