

古代歷史文化

研究
輯刊

二二編

王明蓀主編

第 12 冊

清代士人的生活世界
——關於三位士人日常生活的研究

張博著



國家圖書館出版品預行編目資料

清代士人的生活世界——關於三位士人日常生活的研究／張博 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2019〔民 108〕

目 2+214 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 二二編；第 12 冊)

ISBN 978-986-485-906-1 (精裝)

1. 生活史 2. 知識分子 3. 清代

618

108011808

古代歷史文化研究輯刊

二二編 第十二冊

ISBN：978-986-485-906-1

清代士人的生活世界
——關於三位士人日常生活的研究

作 者 張 博

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎、王筑、張雅淋 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2019 年 9 月

全書字數 197868 字

定 價 二二編 25 冊 (精裝) 台幣 63,000 元

版權所有 · 請勿翻印

清代士人的生活世界
——關於三位士人日常生活的研究

張博 著

作者簡介

張博，男，1985年生，山西省太原市人，現任職於中北大學人文社會科學學院，主要研究領域為明清社會史，在《中華醫史雜誌》《青海民族研究》等國內期刊公開發表論文數篇。

提 要

本書以竇克勤《尋樂堂日錄》、胡具慶《甲初日記》《庚復日記》和李棠階《李文清公日記》等史料為中心，嘗試論述同一歷史時期不同階段的士人生活。三位士人的生活歷經清代的草創、穩步上升以及末期的亂世階段，他們推崇理學，執著於舊有道德系統，排斥佛、道及一切具有神秘主義色彩的「異端邪說」；他們注重儀禮實踐，強調秩序，並以此區別於「愚夫愚婦」；他們以脫離體力勞動，消費文化產品，注重穿著品味，處事客觀公道來彰顯自我。然而，自明末以來形成的儒、釋、道三教合一潮流強烈影響他們的日常生活，宗教世俗化的強力漩渦使他們深陷其中，無力自拔。

書寫並收藏日記，本即士人生活的重要內容，而文本敘述又強烈塑造了著者自身。今天我們讀到的日常，便是當事者透過文本，有意無意嘗試向我們表述的生活。討論學術並定期自省往往是日記行為的開端，隨著持續深入，記錄內容漸次豐富多元，士人群體也可能因日記互動形成良性的交際網絡。在日記的創作過程中，著者擇優而錄，時長日久，對自我的感知也遊走在亦真亦幻之間。