

人民共和國文化與文學叢書

十四編

李 怡 主編

第4冊

純文學的長旅
——當代歷史文本化的美學向度（中）

畢 光 明 著

國家圖書館出版品預行編目資料

題名／著者：純文學的長旅：當代歷史文本化的美學向度／畢光明著

版本：初版

出版：新北市：花木蘭文化事業有限公司，2026.09

集叢：人民共和國文化與文學叢書 十四編；第 4 冊

識別碼：ISBN 978-626-424-622-4（中冊；精裝） | CIP 115008667

主題詞：LCSTT：現代小說 | LCSTT：小說美學 | LCSTT：文學評論

分類號：820.8

特邀編委（以姓氏筆畫為序）：

吳義勤 孟繁華 張 檸
張志忠 張清華 陳思和
陳曉明 程光燁 劉福春
（臺灣）宋如珊
（日本）岩佐昌暲
（新西蘭）王一燕
（澳大利亞）鄭 怡

人民共和國文化與文學叢書
十四編 第 四 冊

ISBN：978-626-424-622-4

純文學的長旅

——當代歷史文本化的美學向度（中）

作 者 畢光明

主 編 李 怡

企 劃 四川大學中國詩歌研究院

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2026 年 9 月

定 價 十四編 7 冊（精裝）新台幣 18,000 元

版權所有・請勿翻印

純文學的長旅
——當代歷史文本化的美學向度（中）

畢光明 著

