

# 古典文學研究輯刊

二九編

第1冊

《紅樓夢》補說

劉敬圻著



國家圖書館出版品預行編目資料

《紅樓夢》補說／劉敬圻 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化  
事業有限公司，2024 [ 民 113 ]

序 4+ 目 2+188 面；19×26 公分

( 古典文學研究輯刊 二九編；第 1 冊 )

ISBN 978-626-344-551-2 ( 精裝 )

1.CST：紅學 2.CST：研究考訂

820.8

112022451

古典文學研究輯刊  
二九編 第 一 冊

ISBN：978-626-344-551-2

## 《紅樓夢》補說

作 者 劉敬圻

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 二九編 21 冊 ( 精裝 ) 新台幣 56,000 元

版權所有 · 請勿翻印

# 《紅樓夢》補說

劉敬圻 著

## 作者簡介

劉敬圻，女，1936年10月生於山東周村。1954年考入北京大學中文系。1958年9月赴黑龍江大學任教。教授，博士生導師。從事中國文學史、中國古代小說史教學工作數十年。主要著作有《困惑的明清小說》《明清小說補論》（及其「增訂本」）《南宋詞史》（與陶爾夫合著）《20世紀中國古典文學學科道志》（五卷本，主編，國家社科基金重點項目〔04AZW003〕）。國家級有突出貢獻的中青年專家，首屆國家級教學名師，1991年國務院特貼專家。

## 提 要

這是一冊《紅樓夢》論文自選集。大都寫作於上世紀八九十年代，又大都是為參與相關研討會議而提供的讀書筆記。作者不癡迷於字字珠璣的文獻考辨，也不著力於闡大恢宏的文化闡釋，主要在爬梳文本上做了些笨工夫。《賈寶玉生存價值還原批評》《薛寶釵一面觀及五種困惑》《紅樓夢女人觀男人觀》（女人觀部分）《紅樓夢主題多義性論綱》《淡淡寫來及其他：紅樓夢的敘事格調》等，用心尤深，受到學術界關注。其他諸選題，無論文質精緻還是粗率，也同源於相似相近的思維慣性。一是恪守「於不疑處有疑」。二是讓材料說話。三是在縱剖橫剖中思考，借助共時性與歷時性現象的相互撞擊，走近文本。四是由外向內的「如實描寫」，帶著層層剝開並有所發現的愉快，走近作家。

「代序」作者呂啟祥說，（劉敬圻）面對每一個論題，都清醒地意識到該論題的外延和內涵，把局限和制約申明在先，不貪大求全，不面面俱到……不自以為是，不武斷說絕，更不強加於人，因而透出親切平和和大度包容之氣。