

## 作者簡介

1. 學歷：國立高雄師範大學國文研究所博士
2. 經歷：國立高雄海洋科技大學副教授  
國立高雄師範大學兼任副教授

## 提 要

本文旨在探討劉邵的生平及其著作《人物志》。生平的探討之內容包括：劉邵的名字考、仕宦考及生平考。《人物志》的探討之內容包括：《人物志》的版本源流考、劉邵撰寫《人物志》的緣由、《人物志》的人材思想及歷代學人對《人物志》的評價。

全文計分七章：

第一章「緒論」，旨在說明本文的研究動機、研究價值、研究成果檢討、研究方法及局限與謝忱。

第二章「劉邵生平考」，第一節「名字考」，由小學及古人取字的原則採名字義相符合兩個方法切入，論證劉邵的令名當作「從召從卩」的「邵」。第二節「仕宦考」，分別從劉邵初入仕途、官位漸升、政治高峰及淡出政治四個方面，論述劉邵在文學、政治、法律、禮學、軍事及人材理論等各面向的成就。第三節「生卒考」，論證劉邵約生於東漢靈帝中平三年（186），卒於魏齊王芳正始六年（245）。

第三章「《人物志》版本源流考」，旨在論證臺灣地區目前存在的十八種《人物志》版本，採校勘的方法，逐一比對各版本間文字的異同、版本款識的特色，以探討各版本的承啟關係。

第四章「劉邵撰寫《人物志》的緣由」，旨在從經學地位的沉淪、漢末政治的敗壞、控名責實的激盪及豐沛學養的流露等五個方向，說明劉邵為何要撰寫《人物志》。

第五章「《人物志》的人材思想」，旨在從《人物志》論人物的形上根據、論知人的途徑、論用人的原則、論知人失誤的原因及論偏材之性不可移轉等五個方向，全面論述《人物志》的人材思想之體系。

第六章「《人物志》的評價」，分別就理論架構及人材思想兩點評議《人物志》的歷史地位。

第七章「結論」，歸納本文的研究成果依序加以總結。

文中附有圖表、文末附有劉邵年譜簡編、劉昞傳、參考資料。

# 序

余潛心學術，偏好經世致用，雖研究魏晉思想，仍以劉劭《人物志》爲主。此書詳論人才之考選、特性、種類與任用，爲中國第一部研究人才學之專著。特於博士班開課，期勉研究生能治事，並用於當世。

黃志盛教授，時在課堂，頗有同感，遂以《劉劭及其人物志研究》爲題，在黃錦鉉教授之指導下完成博士論文，並經口試委員之考試，以優異成績，獲得博士學位。由於黃教授之論文著有聲譽，近日得出版商之慧眼，即將付梓，並求序於余，遂拜讀再三，而心所感。

黃教授盡力研讀《人物志》，以現代之眼光與方法加以剖析、歸納和比較，將其人才思想系統化，並與當代人才思想相印證，肯定其學術與實用之價值，足供當今主管用人之借鑑；其論文闡述詳明，論證有力；且文辭通達曉暢，可讀性極佳，不論各階層領導人士，皆極具參考之價值；加上黃教授治學謹嚴，且爲人謙和；其講學遍及中學至大學院校，體驗尤深，此書將有益於萬千學子，故特別加以推薦，以饗讀者。

民國九十五年七月十六日蔡崇名謹識於國立高雄師範大學國文系



# 目次

蔡 序	
編校凡例	
第一章 緒 論	1
一、研究動機	1
二、研究價值	2
三、研究成果檢討	3
四、研究方法	6
五、局限與謝忱	8
第二章 劉邵生平考	9
第一節 名字考	9
一、劭字考	11
二、邵字考	12
三、邵字考	12
第二節 仕宦考	12
一、初入仕途	12
二、官位漸升	15
三、政治高峰	17
四、淡出政治	28
第三節 生卒考	31
第三章 《人物志》版本源流考	35
第一節 四部叢刊景印明正德刊本考	36
一、衍文併倒植	37
二、衍文併誤植	37
三、錯 亂	37
四、避 諱	38
五、倒 植	38
六、脫 文	39
七、衍 文	42
八、誤 植	44
第二節 明顧定芳刊本考	58
一、避 諱	59
二、衍文並誤植	59
三、空格刊刻	59
四、錯 亂	59
五、倒 植	60
六、縮刊正文	60
七、衍 文	60
八、脫 文	62
九、誤 植	64

第三節 明刊本考	69
第四節 明藍格鈔本考	70
一、避諱	70
二、錯亂	70
三、倒植	71
四、衍文	71
五、衍文併倒植	72
六、脫文	72
七、誤植	74
第五節 明梁夢龍刊本考	79
第六節 明李氏思益軒刊本考	79
一、李氏思益軒刊本及藍格鈔本相同的實例舉證	80
二、李氏思益軒刊本及四部叢刊本不同的實例舉證	80
第七節 明胡氏兩京遺編本考	82
一、脫文	82
二、誤植	84
第八節 明胡氏兩京遺編殘本考	86
第九節 明程榮漢魏叢書本考	86
一、漢魏叢書本與四部叢刊本的異同舉證	86
二、漢魏叢書本受藍格鈔本影響的實例舉證	89
三、漢魏叢書本受李氏思益軒刊本影響的實例舉證	89
四、漢魏叢書本受胡氏兩京遺編本影響的實例舉證	90
第十節 明說海彙編本考	90
一、說海彙編本誤植而魏叢書本正確的情形舉證	90
二、漢魏叢書本誤植而說海彙編本正確的情形舉證	91
第十一節 何允中廣漢魏叢書本考	91
一、避諱	91
二、誤植	92
第十二節 明葉刊評點本考	93
一、脫文	93
二、衍文	94
三、誤植	94
第十三節 清四庫全書本考	95
第十四節 清王謨增訂漢魏叢書本考	99
第十五節 清張海鵬墨海金壺本考	99
一、墨海金壺本受增訂漢魏叢書本影響之實例舉證	100
二、墨海金壺本不當的刊刻之實例舉證	100
三、墨海金壺本受李氏思益軒刊本影響之實例舉證	106
四、墨海金壺本受說海彙編本影響之實例舉證	106
第十六節 清王氏畿輔叢書本考	106

一、脫 文	107
二、誤 植	109
第十七節 民國鄭國勳龍谿精舍本考	110
一、龍谿精舍本受增訂漢魏叢書本影響的實例舉證	111
二、龍谿精舍本受墨海金壺本影響的實例舉證	111
三、龍谿精舍本受畿輔叢書本影響的實例舉證	111
四、龍谿精舍本受四部叢刊本影響的實例舉證	111
第十八節 民國四部備要本考	113
第十九節 結 論	113
第四章 劉邵撰著《人物志》的緣由	119
第一節 經學地位的沉淪	120
一、章句之學僵化經學生氣	120
二、後進彌以馳逐利祿之路	121
三、陰陽災異參入六經之中	122
第二節 漢末政治的敗壞	124
第三節 控名責實的激蕩	130
第四節 用人制度的回應	135
第五節 淵博學養的流露	142
一、檢驗名實	143
二、崇尚談論	144
三、常士與奇異	145
四、英 雄	145
五、元一與五常	147
六、五 德	149
七、徵 神	150
八、九 徵	152
九、三 等	155
十、個 性	156
十一、任 用	160
十二、難 知	164
十三、八 觀	167
十四、柔弱不爭與無爲而治	183
第五章 《人物志》的人材思想	187
第一節 《人物志》論人物的形上根據	187
第二節 《人物志》論知人的途徑	195
一、九 徵	195
二、陰 陽	199
三、三 談	200
四、英 雄	201
五、八 觀	205

六、心 志	207
七、五 視	208
八、謙 德	210
第三節 《人物志》論用人的原則	211
一、偏 材	211
(一) 從性格分	211
(二) 從專業分	213
(三) 從能力分	215
二、全 材	217
第四節 《人物志》論知人失誤的原因	218
一、察譽有偏頗之謬	219
二、接物有愛惡之感	219
三、度心有小大之誤	220
四、品質有早晚之疑	220
五、變類有同體之嫌	220
六、論材有申壓之詭	221
七、觀奇有二尤之失	222
八、眾人之察不能盡備	222
九、草創信形之誤	223
第五節 《人物志》論〔偏材之性不可移轉〕	223
第六章 《人物志》的評價	227
第一節 《人物志》理論架構的評價	227
一、認為它系統完備者	227
二、認為它全無理論架構者	232
第二節 《人物志》人材思想的評價	235
一、稱譽者	235
二、夾褒夾貶者	251
第七章 結 論	259
一、劉邵的生平考方面	259
二、《人物志》的版本源流考方面	260
三、劉邵撰述《人物志》的緣由方面	262
四、《人物志》的人材思想方面	265
五、《人物志》的評價方面	273
六、未來的展望方面	274
附 錄	275
一、劉邵年譜簡編	275
二、劉昞傳	279
參考資料	281
書 影	287