作者簡介

康世昌 出生地:南投縣鹿谷鄉 現職:國立嘉義大學中文系副教授 學歷:中國文化大學中國文學研究所博士 經歷:台北市華岡藝校、實踐大學、花蓮師範學院 著述:孔衍《春秋後語》研究、漢魏六朝家訓研究

提 要

1. 研究目的: 齊家、治國、平天下是中國傳統士大夫向來重視的人生理想,而其初步目標「齊家」,尤其被視為典型天下的首要工作。故而歷來知識分子無不著力於教育子女,建立良善的家庭風範。其中「家訓」作品的產生,正代表為人父兄對子弟教育訓誡所努力之成果。本論文以「漢魏六朝家訓研究」為題,即希望透過兩漢誡子書、魏晉家誡、南北朝家訓作品的發展,來瞭解漢魏六朝家庭訓誡的具體訴求、思想特質及其文學表現。其目的在釐清漢魏六朝「家訓」之發展、探究其家庭教育之思想及訴求、研討其「家訓」文學之表現,做為瞭解中國文化內涵的一個途徑。

2.使用文獻:本論文所據以研究的「家訓」,以成文家訓為主,除了斷代自兩漢以迄隋朝滅 亡之間約八百年以外,其取材的原則為:父、叔(伯)、兄對子、姪、弟(或家長對家門子孫) 之撰文(包含詩、文、書信)訓誡。其間大半殘存資料被收入嚴可均《全上古三代秦漢三國六 朝文》及遂欽立《先秦漢魏晉南北朝詩》之中,如為二書所未輯之佚文,或僅存書、篇名,或 戒子之文雜側專著之中者(前二書依例不收),則博徵眾書,以為論述之資。

3. 研究方法:首先輯錄漢魏六朝「家訓」殘存作品,考訂漢魏六朝「家訓」全亡書、 篇名目,再根據這兩個部分依時代先後,分析其內容,展現其發展脈絡。其次歸納「家訓」中 的思想特色,及其文學表現。

4.研究內容:本論文共分八章:第一章緒論,說明研究範圍、動機與目的、方法與步驟、 漢魏六朝家訓之根源;第二章漢魏六朝家訓之興起與發展;第三章漢魏六朝家訓內容分析(一) (漢魏);第四章漢魏六朝家訓內容分析(二)(晉、五胡十六國、劉宋);第五章漢魏六朝家訓 內容分析(三)(齊、梁、北朝);第六章漢魏六朝家訓之人生準則及其思想;第七章漢魏六朝 家訓之文學;第八章《顏氏家訓》問題研討;第九章結論。另在論文後附「漢魏六朝家訓輯錄」, 以資驗證。

5. 研究結果:透過「家訓」輯錄,可以輕易掌握漢魏六朝撰文訓誡之成果;透過內容分析, 可以知曉不同家庭的各別訴求;透過思想歸納,可以明瞭漢魏六朝家訓的人生價值;透過文學 研究,可以釐清家訓文學發展的源流及其表現方法;透過專題研究,可以凸顯《顏氏家訓》的 地位及特色;透過家訓發展與興起的探索,可以洞悉「家訓」發展之背景。這些將有助於我們 對中華民族家庭價值觀、人生觀進一步的認識。

	上冊
	第一章 緒 論
	第一節 研究範圍之界定1
	一、時代界定
目	二、家訓界定
F.	(一)就用詞考察「家訓」之名義2
	(二)本研究中「家訓」之範疇4
	第二節 研究動機與目的
.]_	第三節 研究方法與步驟
次	第四節 漢魏六朝家訓之根源15
-	一、言辭訓誡16
	二、撰文訓誡
	三、誦詩訓誡
	第二章 漢魏六朝家訓之興起與發展
	第一節 就撰述動機觀漢魏六朝家訓興起之原因…22
	一、父兄之教育責任
	二、革除子弟不良習性
	三、提供人生經驗
	四、建立理想之行為規範
	第二節 漢魏家訓之發展
	一、兩漢家訓之發展
	二、曹魏家訓之發展
	第三節 晉南北朝家訓之發展 41
	一、兩晉南朝家訓之發展 42
	二、北朝漢族家訓之發展45
	第三章 漢魏六朝家訓內容分析(一)
	第一節 兩漢家訓內容分析
	一、劉邦〈手敕太子〉
	二、東方朔〈誡子〉
	三、韋玄成〈誡子孫詩〉60
	四、劉向〈誡子歆書〉62
	五、馬援〈誡兄子嚴敦書〉63
	六、張奐〈誡兄子書〉66
	七、酈炎〈遺令書〉66
	八、鄭玄〈戒子益恩書〉 69

九、司馬徽〈誡子書〉
十、王脩〈誡子書〉
十一、其 他
第二節 三國家訓內容分析 74
一、曹袞〈令世子〉
二、王肅〈家誡〉75
三、王昶〈家誡〉76
四、杜恕〈家戒〉90
五、殷褒〈誡子書〉90
六、嵇康〈家誡〉
七、劉備〈遺詔敕後主〉
八、諸葛亮〈誡外生〉〈誡子〉96
九、姚信〈誡子〉97
第四章 漢魏六朝家訓內容分析(二) 101
第一節 晉五胡十六國家訓內容分析 101
一、羊祜〈誡子書〉
二、李秉〈家誡〉
三、李充〈起居誡〉
四、夏侯湛〈昆弟誥〉
五、謝混〈誡族子詩〉 107
六、陶淵明〈命子〉〈責子〉〈與子儼等疏〉 108
七、李暠〈手令誡諸子〉〈寫諸葛亮訓誡以勖
諸子〉111
八、其 他
第二節 劉宋家訓內容分析
一、劉義隆〈誠江夏王義恭書〉〈報衡陽王義
季詔〉 115
二、顏延之〈庭誥〉
三、王僧虔〈誡子書〉 152
第五章 漢魏六朝家訓內容分析(三) 157
第一節 齊梁家訓內容分析 157
一、蕭頤〈勅廬陵王子卿〉 ······157
二、張融〈門律〉〈門律自序〉158
三、蕭綱〈誡當陽公書〉〈誡子書〉 161
四、蕭繹〈金樓子·戒子篇〉

五、	徐勉〈爲	書誡子崧〉	 	167
六、	王筠〈與	諸兒書〉…	 	169
七、	其 他…		 	170
第二節	北朝家訓	內容分析…	 •	172
<u> </u>	楊椿〈誡	子孫〉	 	172
<u> </u>	魏收〈枕	中篇〉	 •	177
Ξ,	王襃〈幼	訓〉	 •	178
四、	其 他…		 	180

下 冊

第六章	漢魏六朝家訓之人生準則及其思想	183
第一節	漢魏六朝家訓之人生目標	185
	、重視冠冕而忽略聖賢	185
<u> </u>	、重視齊家而忽略治國	187
第二節	漢魏六朝家訓之行爲取向	192
	、強調免禍而忽略爲善	
<u> </u>	、強調致用而忽略性好	195
第三節		
	、強調具體訴求而罕及抽象理論	200
<u> </u>	、強調小節踐履而罕及大德修養	202
第四節	漢魏六朝家訓與儒家思想	204
<u> </u>	、狹隘化——吸收儒家之具體規範捨棄內	
	聖外王之理想	206
<u> </u>	、細緻化——吸收儒家之處世原則加強時	
	代需求	207
\equiv	、個別化——吸收儒家思想因材施教	208
	漢魏六朝家訓與佛道思想	
	、漢魏六朝家訓與道家思想	
<u> </u>	、漢魏六朝家訓與佛教思想	
第六節	漢魏六朝家訓思想之省思	
第七章	漢魏六朝家訓之文學	223
第一節	漢魏六朝家訓之文體	223
	、從書篇名目考察漢魏六朝家訓之文體	223
<u> </u>	、漢魏六朝家訓之體裁	232
第二節	漢魏六朝家訓之情意表現	237

一、情感真摯
二、內容充實
三、立意美善243
第三節 漢魏六朝家訓之論理表現
一、命名字為誡
二、敘自身經驗以為誡
三、引聖賢言論、諺語以為誡
四、評論古今人事以為誡
五、敘家風以為誡
六、抄書以為誡 249
七、自構理論以為誡
八、敘生平事蹟以清白遺子孫
第八章 《顏氏家訓》問題研討
第一節 《顏氏家訓》成書之特質
一、從家誡角度看《顏氏家訓》
二、從諸子角度看《顏氏家訓》
第二節 《顏氏家訓》中儒佛之定位
一、儒家取其經世致用
二、佛教取其心靈信仰
第三節 《顏氏家訓》中之仁義與利害
一、仁義之訴求
二、利害之講究
三、仁義與利害並陳之原因
第九章 結 論
附錄:漢魏六朝家訓輯錄
參考及引用書目 373