

作者簡介

鄭雅如，臺灣大學歷史學系博士候選人，現任職於中央研究院歷史語言研究所。研究領域為中國中古社會文化史。

提 要

本書從喪服禮制、文化理念、家庭結構等面向具體考察魏晉時期的母子關係。

魏晉以降儒家家庭理念正逐步與禮律結合，規範母子關係與建構父系家庭息息相關。依據禮制，「父至尊」的觀念深深影響母子倫理，然而「母至親」的訴求在現實中亦激起強烈迴響；母子情感與父系制度之間有著微妙複雜的交會與對抗。

魏晉時期孝子為母服喪的變革凸顯「母以子貴」、「母子至親」對父系原則帶來的衝擊；在一妻多妾家庭中，不同的母子名分在互動經驗上存在明顯的差異，人心情感無法如禮制規範的齊一；親生母子於家內、社會的處境亦往往榮辱與共，形成以母親為核心的情感認同。母職猶如一把雙刃之劍，既是父系家庭延續的保證，也改變女性自身的處境，甚至回頭挑戰父系制度對母職的控制。

然而母子名分的成立與人倫理想既受父系制度主宰，母職對於父系制度的挑戰，往往只能是架構內的局部修正。東晉于氏爭取重新界定母子關係的失敗，凸顯了超逸出父系制度的女性經驗，父權社會往往「無心」也沒有「能力」理解。



目次

| | |
|-------------------------------|-----|
| 第一章 緒論：從東晉于氏上表談起 | 1 |
| 第一節 楔子——于氏的故事 | 1 |
| 第二節 研究範圍與概念界定 | 7 |
| 第三節 研究回顧與檢討 | 9 |
| 第四節 章節安排 | 12 |
| 第二章 父系觀點下的母子人倫： 以喪服制度為主的考察 | 15 |
| 第一節 喪服制度所表現的人倫關係 | 16 |
| 第二節 親生母子間的服喪規範分析 | 23 |
| 第三節 非親生母子的服喪規範分析 | 31 |
| 第三章 孝子觀點下的為母服喪 | 41 |
| 第一節 魏晉時期庶子為生母服喪的變革 | 42 |
| 第二節 魏晉時期子為出母服議 | 54 |
| 第三節 漢晉間與嫁母服相關的禮議 | 66 |
| 第四章 榮辱與共的母子關係 | 77 |
| 第一節 嫡庶之辨 | 78 |
| 第二節 母子一體 | 84 |
| 第三節 父命與貴嫡對母子人倫的影響 | 93 |
| 第五章 儒家文化下的母恩子孝 | 101 |
| 第一節 生我劬勞 | 102 |
| 第二節 賢母之教 | 109 |
| 第三節 母命難違 | 117 |
| 第四節 母子情長 | 125 |
| 第六章 結論：為母經驗挑戰父系制度 | 135 |
| 第一節 雙刃之劍——母職的力量 | 136 |
| 第二節 一個母親的觀點：養為己子 | 139 |
| 第三節 父系制度對母職的控制 | 151 |
| 參考書目 | 159 |
| 附錄一「大小宗圖」 | 167 |
| 附錄二「五服圖」 | 168 |