© 上 冊
「割席」與「分蒲團」 ..... 1
花癡，粉癡，都是情癡 ..... 5
混帳邏輯的「合理」性 ..... 9
目 忙裏偷閒 ..... 13
人頭也有水貨？ ..... 19
「情急」與「情極」 ..... 23
次 射箭以定國事 ..... 31
最善調情的女子 ..... 35
狼狽而逃者亦有人學之 ..... 39
虎女與犬子 ..... 41
給胡人唱曲勸酒的漢家皇后 ..... 45
「好了歌」的前奏曲 ..... 49
神佛的威嚴和草民的災難 ..... 53
比武，可不是真廝殺！ ..... 55
等級森嚴的「呵斥」 ..... 57
以人當兵器的男女英豪 ..... 61
運動•喘氣•說話 ..... 63
華裔的古典的通俗的「變色龍」 ..... 67
美女將軍與矮子將軍的怪味姻緣 ..... 73
急驚風偏遇慢郎中 ..... 77
發生「劇變」的地穴藏人數字 ..... 83
《金瓶梅》「美人秋韆詩」從何而來？ ..... 85
忒陰毒的戰陣 ..... 87
「淨壇使者」的來龍去脈 ..... 89
落水方可超凡脫俗 ..... 93
「靈臺方寸」與「斜月三星」 ..... 97
「渣藥」和「藥渣」 ..... 99
保貞操的「針衣」 ..... 105
從「養眼」與「唖心」談起 ..... 109
酷刑•非刑 ..... 113
小說•唱詞•無聲戲 ..... 119
身份下賤而性氣高傲的春梅及其同調 ..... 123
潘金蓮•王熙鳳•林黛玉 ..... 127
揮動皮鞭打老婆的男人及其「反動」 ..... 133
「出牆紅杏」的悲情思戀 ..... 137
醉漢•怒罵•紅刀子•白刀子 ..... 139
風流上下流 ..... 145
喂！和尚，你在敲什麼？ ..... 147
「定土」與「定水」 ..... 151
「生祠」「生位」的榮辱悲歡 ..... 153
比興的最低境界 ..... 161
下 冊
「化魚」：美麗的淫穢與美麗的恐怖 ..... 165
裝神弄鬼的判案 ..... 167
唐伯虎的「追星族」 ..... 173
假戲真做 ..... 177
斷弦，恐有人镝聽 ..... 181
這些人，割自己的肉，幹什麼用？ ..... 183
卑賤者的絕地反擊 ..... 191
貪淫好色的歷史根據和理論根據 ..... 195
從「偷个䯺」到「經濟嫖」 ..... 199
孔夫子也得寫八股文才能有名禄地位 ..... 205
「不淫人妻子必有好報」的背後 ..... 211
充滿調笑色彩的「黃色歌曲」 ..... 225
以死殉夫的烈婦及其「烈」父母的內心隱秘 ..... 229
「女子」抗暴的絕招——掣刀亮劍 ..... 235
狐狸「遭劫」的前前後後 ..... 239
最下流的調笑 ..... 247
「徐娘」究竟有多老？ ..... 251
水鬼•替身•人性光閃 ..... 257
死人斬了活人腦袋 ..... 261
時光老人真是一個壞老頭 ..... 263
我願變成什麼？ ..... 265
閨房隱語 ..... 269
不倫不類的「頭銜」 ..... 273
托「千斤閘」的英雄和強盜 ..... 281
「祿搉」小姐 ..... 285
永恆的「意猶未盡」 ..... 289
他們的眼睛隨著什麼轉？ ..... 293
喝茶的奧秘 ..... 295
你十五歲時在幹什麼？ ..... 299
咽下後半句的深情話語 ..... 305
「手裏有蜜」和「身上有糖」 ..... 307
連類及彼的俏皮話 ..... 309
妒忌老婆才華的男人與女扮男裝而不願變回去 的女人 ..... 311
焣美女子，居然羡慕姐姐妹妹「好老公」！ ..... 315
聰明的「傻帽」 ..... 317
銀子與洋錢 ..... 321

