作者簡介

王明蓀,生於1947年。中國文化大學國家文學博士,曾任教於淡江、佛光、中興等大學,並曾兼任系所主任、教務長等職。現任中國文化大學史學系兼任教授。發表學術論著七十餘篇,專書十餘種。

ATT	自序	
417	專 論	1
	契丹與中原本土之歷史關係	3
	一、契丹初興時之北亞草原 · · · · · · · · · · · ·	3
目	二、耶律阿保機時代	6
H	三、契丹遼的左右中原政局及其入主中原…	10
	四、遼與北宋之對立	15
	五、結論	21
次	略論遼代的漢人集團	23
	一、前言	23
	二、遼的兩元政治及漢人之來源	24
	三、遼統治下漢人之待遇及地位	30
	四、遼代各朝漢人集團之升降	35
	五、結論	47
	附錄一:遼代聘使漢人人名略表	
	附錄二:遼代漢官人數表	60
	金初的功臣集團及其對金宋關係的影響	
	一、前言	61
	二、功臣集團的形成	62
	三、功臣集團權力地位之分析	66
	四、金宋關係及金初對宋的政策	72
	五、結論	
	論金代之行臺尚書省	
	一、前言 ·····	
	二、金初之行臺省	80
	三、晚金之行臺省	85
	四、行臺省與中央之關係	93
	五、結語	98
	金代漢臣之政見——以君臣對話為重心	
	一、前言	101
	二、金代政見發表之方式	102
	三、金代初期的政見	107

四、金代中期的政見	110
五、金代晚期的政見	118
六、結論	122
東北內蒙地區金代之政區及其城市發展	139
一、前言	139
二、東北之政區與建置——上京、咸平、東京路	140
三、內蒙之政區與建置——北京、西京路	150
四、城市之發展	162
五、結語	
元史札記	171
一、崇奉孔子	
二、譯印漢籍	175
元代之吏書	183
一、前言	183
二、元代吏治之形成	184
三、吏書與吏學	190
四、結語	196
元史中所載之蒙古舊俗	199
一、前言	199
二、舊禮習俗	200
三、飲食服飾	
四、結語	218
略述元代文化對高麗朝廷之影響	219
一、前言	
二、元代禮俗制度之傳入高麗及影響	220
三、元代學術思想之傳入高麗	226
四、結語	230
十三世紀之蒙元帝國與漢文化	233
一、前言	
二、元初四朝與漢文化	234
三、忽必烈模式與複合體制	242
四、結語	

八十餘年以來遼金史研究之方向與課	題247
一、前言	247
二、民族史與民族關係	249
三、政軍與制度	251
四、社會與財經	254
五、文化與教育	258
六、參考書與資料整理	
七、結語	264
散 論	267
宋元時期的分裂、統一與正統	
一、征服與滲透造成的分裂	
二、國格的爭取與決定	
三、國土分裂下的種族和地方差異—	
認同與反抗	272
認问與及抗 ····································	212
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-多統與一統 ······ 274
四、正統是否必須以統一為前題——的紛爭經驗	-多統與一統
四、正統是否必須以統一為前題——的紛爭經驗	-多統與一統 ·················· 274 ················ 277 ·············· 277
四、正統是否必須以統一為前題 的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中	一多統與一統 ···································
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 ····································	一多統與一統 ···································
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	一多統與一統 ···································
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	一多統與一統 ···································
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中 三、西征 四、霜降 五、尾聲 	一多統與一統 ····································
四、正統是否必須以統一為前題—— 的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中 三、西征 四、霜降 五、尾聲 五、尾聲 一、前言	一多統與一統 ····································
四、正統是否必須以統一為前題 的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中 三、西征 四、霜降 五、尾聲 五、尾聲 一、前言 二、課程的設計與內容	一多統與一統 ····································
四、正統是否必須以統一爲前題——的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中 三、西征 四、霜降 五、尾聲 五、尾聲 一、前言 二、課程的設計與內容 三、教材與方法	一多統與一統
四、正統是否必須以統一為前題 的紛爭經驗 河中之戰 一、碎葉 二、河中 三、西征 四、霜降 五、尾聲 五、尾聲 一、前言 二、課程的設計與內容	一多統與一統