	上 冊	
-()	緒 論	1
	一、研究動機	2
	二、相關研究	3
目	三、研究方法及範圍	4
	四、研究意義	6
	第一章 生平事略與著述	9
	第一節 兩腳書廚,幾社主盟	9
次	一、夙慧博識,場屋不順	9
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	二、名重松江,幾社主盟	·· 11
	(一)幾社創立緣起	12
	(二) 課藝宗師	·· 15
	(三)幾社經濟之傑	
	第二節 流離抗清,完髮以終	
	一、松江建義,震澤遇難	19
	(一) 松江建義	19
	(二)震澤遇難	
	二、輾轉閩浙,流離抗清	
	三、浮海交南	
	四、客逝饒平	
	第三節 知見著述	
	一、別集	
	(一)《釣璜堂存稿》	
	(二)《交行摘稿》	
	二、幾社諸子總集	
	(一)《幾社壬申合稿》	
	(二)《幾社六子詩》	
	(三)《幾社六子詩選》	
	三、散見詩文	
	(一) 詩	
	(二) 文	
	四、史類	
	(一)《史記測議》	46

(二)《十七史獵俎》	47
(三)《浮海記》非徐孚遠所作	48
五、兵書	
小結	50
第二章 前期交遊考略	53
第一節 師徒	
一、師	54
(一) 楊喬然	54
(二) 黃道周	57
二、弟子	
(一) 王澐	59
(二) 李延昰	60
(三) 姚世靖	61
(四) 林霍	63
第二節 幾社友	64
一、陳子龍	
二、夏允彝	71
三、周立勳	75
四、彭賓	
五、李雯	
六、宋徵璧	
七、張密	
第三節 復社友	
一、方以智	
二、錢澄之	
三、吳德操	
四、吳祖錫(鉏)	
小結 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
第三章 後期交遊考略	
第一節 朋僚	
一、張肯堂、朱永祐	
二、王忠孝	
三、沈浩然、巖生兄弟	110

四	、趙牧	113
五.	、姚翼明、錢肅樂	115
六	、黃事忠、張自新	119
七	、萬年英	122
第二節	海外幾社友	125
_	、張煌言	126
	、陳士京	130
三	、曹從龍	135
匹	、沈佺期	137
五.	、盧若騰 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	140
第三節	徵士	142
		142
	、洪思	
三	、鄭郊	
第四節	歸屬鄭成功者	
_	、邢欽之(虞建)	148
	、齊价人(維藩)	150
三		153
第五節	明宗室	156
	、安昌王 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	156
		157
		159
第四章	世變下之自我認同	161
第一節	鼎革下之抉擇	161
	、生/死	162
$\stackrel{-}{\rightharpoonup}$	、忠/孝	164
	世變焦慮	167
	、移鼎焦慮	167
	、文化焦慮	168
	、失節焦慮	173
		175
	人格典範之追尋	
	、伯夷、叔齊	179

二、屈原	180
三、蘇武	182
四、管寧	184
五、韓偓	186
六、鄭思肖	
小結	189
下 冊	
第五章 世變下之離亂情懷	191
第一節 忠愛社稷之懷	
一、黍離麥秀之悲	
二、朝政不振之憤	193
三、無力回天之慟	195
第二節 憫恤民瘼之鳴	196
一、戰爭殘害之嗟	
二、征斂剝削之苦	
第三節 流落異鄉之情	
一、漂泊萍寄之嘆	
二、鄉關親舊之思	203
(一) 眷念桑梓	203
(二)思憶親故	
三、偃蹇依託之悲	
(一) 偃蹇失意之苦	
(二) 傍人籬壁之哀	
小結	
第六章 世變下之海洋書寫	221
第一節 個人海洋經驗	222
一、參戎水師	
二、訪戴行遊	
三、遠洋航行——浮海安南	
四、濱海生活	
第二節 題材豐富多樣	
一、自然海洋風光	230

二、海洋生物	232
(一) 魚	233
(二) 蛟	235
三、海洋經濟與生活	235
(一)海民生活	236
(二)越洋貿易與社會	237
四、海上征戰	240
五、海神崇拜	243
(一) 媽祖	244
(二) 南海神	248
六、横海工具	250
第三節 海洋意象	251
一、復國意識下之海洋意象	252
(一) 禦敵屛障	252
(二)淨土	252
(三)難與抗衡之海	254
(四)希望之海	255
(五)鄉國之喻	256
二、離情別緒下之海洋意象	258
(一)離別之海	258
(二) 傳情之海	259
三、漂泊情懷下之海洋意象	261
四、韶光憂逝下之海洋意象	264
小結	265
第七章 異域臺灣書寫	267
第一節 《釣璜堂存稿》所見之徐孚遠入臺	269
一、《釣璜堂存稿》意指「臺灣」之詞彙	269
二、《釣璜堂存稿》所見之渡臺	273
第二節 相關臺灣詩作編選略說	277
一、相關臺灣詩選所輯徐孚遠詩作	
二、選詩商権	
(一)〈挽張宮傅〉三首	280
(二)〈送張宮師北伐〉	282

(三)〈桃花〉	284
第三節 臺灣題詠探析	290
一、個人渡臺情懷	291
(一)復明失利,無奈渡臺之歎	291
(二)流落異域,去國懷鄉之思	294
(三)耕墾臺灣,以全忠節之志	295
(四)失意惆悵,孤寂落寞情懷	296
二、閔惜渡臺友人	298
(一) 常壽寧	298
(二) 曹從龍	301
三、對臺灣之認知	303
(一)「地理未經神禹畫」——臺灣自遠	Ē
古不屬於中國	303
(二)「更聞東海風土惡,居人往往不生	
還」――渡臺前聽聞之臺灣	304
(三)「佃漁安卉服」、「衣服眞如古」	20-
──對臺灣原住民之認識 ·······	
小結	
結 論	
一、徐孚遠交遊的考索 ·····	
二、臺灣文學	
三、中國文學	
四、史學	
参考文獻 ······	
附 錄	333