日次





第一冊
凡例
緒 論
一、元代文學與《全元文》的編纂1
二、《全元文》存在的問題
三、國內外研究現狀述略
第一章 《全元文》作家重收誤收考
一、《全元文》作家重收考13
(一)作家重收
(二)一文誤題二人
二、《全元文》誤收作家考
第二章 《全元文》所收作家小傳補正41
一、《全元文》已收作家小傳補正41
二、《全元文》 失收作家小傳考補 129
第三章 《全元文》作品校證
第1冊147
第2冊149
第3冊153

第5冊153
第6冊155
第7冊158
第9冊
第 10 冊
第13冊
第 20 冊
第 21 冊
第 22 冊
第 28 冊
第 29 冊
第 31 冊
第 32 冊
第 33 冊
第 34 冊

第二冊

第 35 冊	259
第 36 冊	263
第 37 冊	275
第 38 冊	282
第 42 冊	283
第 44 冊	289
第 45 冊	
第 46 冊	315
第 47 冊	330
第 48 冊	
第 49 冊	342
第 50 冊	345
第 51 冊	351
第 52 冊	361
第 53 冊	
第 54 冊	375

第 55 冊 ↔	 	405
第 56 冊 ⋯	 	413
第 57 冊 ⋯	 	434
第 58 冊 ⋯	 	440
第 59 冊 ↔	 	467
第60冊…	 	491

第三冊

第四章	《全元文》作品繫年…	
第五章	《全元文》佚文輯校…	533
<u> </u>	全元文》已收161位作家	:佚文 313 篇 533

第四冊

二、《全元文》失收 242 位作家佚文 320 篇	729
小 結	931
附錄一:《全元文》學界輯佚成果彙編	933
附錄二:元人別集所收《全元文》佚文篇目彙編	975
參考文獻	985
後 記	009
出版後記	013