

作者簡介

周峰，男，漢族，1972年生，現任中國社會科學院民族學與人類學研究所研究員，主要從事遼金史、西夏學的研究。1993年畢業於北京聯合大學文理學院，獲得歷史學學士學位。2010年考入中國社會科學院研究生院攻讀博士學位，導師史金波先生，2013年6月獲歷史學博士學位。1993年7月至1994年2月，在北京市文物研究所工作。1994年2月至1999年8月在北京遼金城垣博物館工作。1999年8月至今在中國社會科學院民族學與人類學研究所工作。主要代表作：《完顏亮評傳》，民族出版社2002年；《金章宗傳》（與范軍合作），中國廣播電視出版社2003年；《21世紀遼金史論著目錄（2001～2010年）》（上下），花木蘭文化出版社2016年；《西夏文〈亥年新法·第三〉譯釋與研究》，花木蘭文化出版社2016年。發表論文70餘篇。

提 要

本書是對筆者所編《21世紀遼金史論著目錄(2001～2010年)》(花木蘭文化出版社,2016年)的續編，共收錄中文、日文、英文、法文、蒙古文、韓文六種文字的遼金史論著5185條，其中蒙古文由於排版問題，譯為中文收入。將全部目錄分為專著、總論、史料與文獻、政治、經濟、民族、人物、元好問、社會、文化、文學、宗教、科學技術、歷史地理、考古、文物等共15大類，每類下再分細目，如歷史地理下再分概論、地方行政建置、疆域、都城、城址、長城、山川、交通等細目。每條目錄按照序號、篇名、作者、文獻來源的順序編排。



目 次

一、專 著	1
(一) 哲學、宗教	1
(二) 政治、法律	1
(三) 軍事	2
(四) 經濟	3
(五) 民族	3
(六) 文化	4
(七) 科學	5
(八) 教育	5
(九) 體育	6
(十) 語言、文字	6
(十一) 文學	6
(十二) 藝術	8
(十三) 歷史	8
(十四) 地理	11
(十五) 考古文物	11
(十六) 人物傳記	15
(十七) 論文集	15

二、總 論	19
(一) 研究綜述	19
(二) 學術活動	26
(三) 學者介紹	29
(四) 書評、序、出版信息	32
(五) 目錄索引	40
三、史料與文獻	43
(一) 《遼史》、《金史》	43
(二) 其它史料與文獻	46
四、政 治	51
(一) 政治	51
(二) 制度	60
(三) 對外關係	71
(四) 軍事	83
五、經 濟	89
(一) 概論	89
(二) 人口、戶籍與移民	91
(三) 賦役制度	92
(四) 貿易、商業	92
(五) 自然災害、救災及環境保護	93
(六) 農牧業	94
(七) 手工業	95
(八) 貨幣	96
六、民 族	101
(一) 契丹族	101
(二) 女真族	103
(三) 渤海	105
(四) 奚族	105
(五) 其它民族和部族	107
(六) 民族關係	107
(七) 民族政策	109
(八) 民族融合	109

七、人 物	113
(一) 帝后	113
(二) 其它人物	117
八、元好問	127
(一) 生平	127
(二) 作品	129
九、社 會	137
(一) 社會性質、社會階層	137
(二) 社會習俗	138
(三) 姓氏、婚姻、家庭、家族與宗族	142
(四) 婦女	147
(五) 捺鉢	148
(六) 衣食住行	149
十、文 化	155
(一) 概論	155
(二) 儒學	159
(三) 教育與科舉	160
(四) 史學	164
(五) 語言文字	165
(六) 藝術	175
(七) 體育	184
(八) 圖書、印刷	186
十一、文 學	189
(一) 綜論	189
(二) 詩	192
(三) 詞	196
(四) 散文	199
(五) 小說	199
(六) 戲劇	199
十二、宗 教	203
(一) 概論	203
(二) 薩滿教	204
(三) 佛教	204

(四) 道教·····	215
(五) 伊斯蘭教·····	217
十三、科學技術·····	219
(一) 概論·····	219
(二) 醫學·····	219
(三) 天文曆法·····	223
十四、歷史地理·····	225
(一) 概論·····	225
(二) 地方行政建置·····	226
(三) 疆域·····	228
(四) 都城·····	228
(五) 城址·····	231
(六) 長城·····	236
(七) 山川·····	237
(八) 交通·····	238
十五、考古·····	241
(一) 綜述·····	241
(二) 帝陵·····	242
(三) 墓葬·····	244
(四) 遺址·····	258
十六、文物·····	269
(一) 建築、寺院、佛塔·····	269
(二) 碑刻、墓誌·····	277
(三) 官印、印章·····	285
(四) 銅鏡·····	287
(五) 陶瓷·····	289
(六) 玉器·····	299
(七) 石雕、石棺·····	300
(八) 木器·····	301
(九) 絲綢·····	301
(十) 金屬器物·····	302
(十一) 其它文物·····	306
(十二) 博物館·····	307
(十三) 文物保護·····	310