TY	上 卌	
	謝誌	
	第一章 緒 論	1
	第一節 研究動機	1
_	第二節 文獻探討	3
目	一、傳記	4
. •	二、詩文選集	5
	三、學位論文	6
	第三節 研究範圍與方法	10
次	第二章 陸游生平事蹟及其蜀中生活	· 13
人	第一節 入蜀前生活概況	· 14
	一、童年時期	· 14
	二、青少時期	· 15
	三、青壯時期	· 16
	第二節 蜀中生活經歷	· 18
	一、入蜀過程	· 18
	二、夔州通判	- 25
	三、王炎幕府	- 28
	四、五易其任	· 32
	五、成都參議	· 38
	第三節 離蜀後生活概況	• 42
	一、離蜀後十年	• 43
	二、六十五歲至卒年	• 45
	第三章 陸游蜀中七律之內涵	
	第一節 官宦主題	
	一、羈旅行役	
	二、軍事相關	
	三、試院入闈	
	四、奉旨謝恩	
	五、視察民生	
	第二節 生活主題	
	一、歲時節令	
	二、日常活動	. 68

第三節 寫景主題	77
一、遇樓臺亭閣抒登臨之感	81
二、遊道院寺廟起出塵之思	85
三、憑弔古蹟,追緬前人	89
第四節 人事主題	94
一、寄贈	95
二、酬和	96
三、送別	99
四、會客與尋訪	·· 101
五、追思	102
第五節 詠物主題	103
一、梅花	·· 104
二、蠟梅	108
三、木犀	109
四、海棠	. 109
五、筍與墨竹	110
第四章 陸游蜀中七律之形式	113
第一節 語彙特色	113
一、虛詞的使用	·· 114
二、俗語的使用	118
三、色彩的使用	123
四、疊字的使用	130
第三節 修辭技巧	136
一、摹寫	136
二、譬喻	·· 141
三、誇飾	·· 147
四、用典	·· 149
五、對仗	·· 163
第四節 用韻特徵	·· 190
一、好用寬韻	·· 191
二、選擇廣泛	·· 192
三、隋情押韻	194

下 冊	
第五章 陸游蜀中七律之風格20)1
第一節 悲鬱沉雄20)4
第二節 蕭瑟曠蕩21	10
第三節 豐贍秀麗	
第四節 清淡圓潤22	
第六章 陸游在七律發展史上的定位 22	27
第一節 唐代七律發展概況 22	
一、初唐22	
二、盛唐22	
三、中唐23	
四、晚唐	
第二節 宋代七律發展概況 23	
一、北宋	
二、南宋	
第三節 陸游七律的歷史定位23	
第七章 結 論 23	39
附錄	
附錄一:陸游蜀中時期七言律詩總表 24	
附錄二:陸游蜀中時期七言律詩題材分類表… 26	
附錄三:陸游蜀中時期近體詩目錄28	
附錄四:陸游蜀中時期古體詩目錄 31	
附錄五:陸游蜀中活動地點古今地名對照表…32	
參考文獻	33