

作者簡介

李福言，男，江蘇豐縣人，1985 年生，文學博士。現為江西師範大學文學院、江西師範大學語言與語言生活研究中心講師。中國訓詁學會會員。主要研究方向為音韻、訓詁、音義文獻。2014 年畢業於武漢大學文學院古籍所中國古典文獻學專業，獲文學博士學位。2011 年畢業於武漢大學文學院古籍所國學與漢學專業，獲文學碩士學位。2009 年畢業於徐州師範大學（現為江蘇師範大學）文學院漢語言文學（師範）專業，獲文學學士學位。發表論文數十篇，多次參加國內外學術會議。

提 要

《廣雅疏證》是王念孫運用因聲求義解決音義問題的重要文獻。本文選擇《廣雅疏證》中量較大的四個音義術語（一聲之轉、之言、聲近義同、猶）進行計量與考據研究，分析術語連接的字（詞）音形義特點，討論術語的性質與來源，比較術語功能性異同，並從現代語言學的角度討論音義關係問題。研究表明，《廣雅疏證》四個術語間功能上有同有異。聲韻上，「一聲之轉」更強調聲類的聯繫，「之言」「聲近義同」「猶」更強調韻類的聯繫。形體上，利用諧聲關係進行訓釋是「之言」和「聲近義同」的重要特色。「一聲之轉」和「猶」多強調形體的異，而「之言」和「聲近義同」多強調形體的同。詞義上，「一聲之轉」「之言」「聲近義同」顯示同源占詞義關係比重較大。可見，「一聲之轉」「之言」「聲近義同」更多的屬於語言學範疇，「猶」更多的屬於語文學範疇。經深入討論認為，音義關係上，《廣雅疏證》四個術語顯示的音義關係是必然性和偶然性的統一、有序性和無序性的統一，還顯示了音義關係具有層次性，以及義素與義位、語音形式與概念的複雜對應關係。最後，本書討論了《廣雅疏證》因聲求義的特點和貢獻以及音義關係研究要注意的問題。

《廣雅疏證》音義關係術語略考·序

萬獻初

中國傳統學術的鼎盛在有清一代，清代的學術高峰在乾嘉，乾嘉之學的根基在小學，尤以顧炎武以來的古音學研究最有成就。

清代古音學經六七代學者遞傳性的研究，不斷深入而完善，在理論、方法、材料、成果諸多方面都有很高的建樹，尤其在應用方面開創「因聲求義」的重要方法，在經、史、子、集諸家文獻與小學纂集的字詞考據與注釋上，取得了遠超前代的輝煌成就。其中，皖派學術代表戴震的兩大弟子，運用古音學成果實施「因聲求義」的考據，成績最爲突出，段玉裁代表作爲《說文解字注》、王念孫代表作爲《廣雅疏證》。

李福言從我攻讀音韻訓詁方向的博士學位，博士論文主要研究王念孫《廣雅疏證》之「因聲求義」。該書稿爲其論文的一部分，現經修改，即將付梓，問序命筆，簡爲要言之。

王念孫是清代乾嘉之學最有創獲的學者之一。《清史稿·儒林二》：「王念孫，字懷祖，高郵州人……乾隆四十年進士，選翰林院庶吉士，散館，改工部主事。升郎中，擢陝西道御史，轉吏科給事中……道光五年，重宴鹿鳴，卒年八十有九。初從休寧戴震受聲音文字訓詁。其於經，熟於漢學之門戶，手編《詩三百篇》《九經》《楚辭》之韻，分古音爲二十一部。於支、脂、之三部之分，段玉裁《六書音均表》亦見及此。其分至、祭、盍、緝爲四部，則段書所未及

也。念孫以段書先出，遂輟作。又以邵晉涵先爲《爾雅正義》，乃撰《廣雅疏證》。日三字爲程，閱十年而書成，凡三十二卷。其書就古音以求古義，引伸觸類，擴充於《爾雅》《說文》，無所不達。然聲音文字部分之嚴，一絲不亂。蓋藉張揖之書以納諸說，而實多揖所未知，及同時惠棟、戴震所未及。嘗語子引之曰：『訓詁之旨，存乎聲音，字之聲同聲近者，經傳往往假借。學者以聲求義，破其假借之字而讀本字，則渙然冰釋。如因假借之字強爲之解，則結不通矣。』所言王念孫學術淵源甚明，論《廣雅疏證》撰作及其價值亦明晰而中肯。

《廣雅疏證》是王念孫運用「因聲求義」方法考求字詞音義關係的重要文獻。福言書稿，選擇《廣雅疏證》中「一聲之轉、之言、聲近義同、猶」四個用量較大的音義術語，建立專項語料庫，進行計量考察與研究。分析術語所連接字（詞）音形義特點，討論各術語的性質與來源，比較術語的功能性異同，且從現代語言學的視角分析其音義關係。

在考察《廣雅疏證》音義問題時，福言以術語爲顯性標記，在讀音相同（或相近）的情況下，主要從「本義與本義、本義與方言義、方言義與方言義」三個維度來認定同源詞。如果本義與本義相近、本義與方言義義近、方言義與方言義義近，即有共同義素，則可認定此二詞同源。至於本義與引申義之間的義近關係，則視爲詞彙義上的義近，而不考慮其爲同源詞。

經全面研究表明，《廣雅疏證》四個術語在功能上有同有異。聲韻上，「一聲之轉」更強調聲類的聯繫，「之言、聲近義同、猶」更強調韻類的聯繫。字形上，利用諧聲關係進行訓釋是「之言」和「聲近義同」的重要特色。「一聲之轉」和「猶」多強調形體的異，而「之言」和「聲近義同」多強調形體的同。詞義上，「一聲之轉、之言、聲近義同」多顯示爲同源詞，表現詞義關係的比重較大。可見，「一聲之轉、之言、聲近義同」更多屬於語言學範疇，「猶」則更多屬於語文學範疇。經系統深入的探討後認爲，音義關係上，《廣雅疏證》四個術語顯示的音義關係是必然性與偶然性的統一，又是有序性與無序性的統一，顯示了不同術語在音義關係上具有不同的層次性，且義素與義位、語音形式與概念之間存在複雜的對應關係。

書稿還總結了《廣雅疏證》「因聲求義」的特點和貢獻，指出音義關係研究所要注意的基本問題。王念孫《廣雅疏證》「因聲求義」的特點和貢獻主要有三點：一是王念孫的「術語觀」，即豐富術語的內涵，注重通過術語在詞義訓釋中

的功能性異同來顯示術語的不同特徵，大規模利用術語來疏通故訓，對傳統訓釋術語進行整理與革新；二是王念孫的「音義觀」，即對音形義三者間的聯繫有系統認識，同時對語音形式和概念的邏輯關係有一定把握，在此基礎上「就古音以求古義」，超越形體，系聯大批音義同源的義近詞。這些字詞音義關係探索的實踐，對後代詞義理論、詞源理論、聯綿詞理論的建立與發展作出了重要貢獻，深化對漢語本質的認識；三是王念孫在《廣雅疏證》中貫穿「以古音求古義」的考據方法，對古音學、訓詁學研究具有深遠影響。

福言在珞珈求學期間，學習刻苦，捨得下工夫。論文材料扎實，數據詳盡，討論深入細緻，體現了踏實嚴謹的學風。畢業後，任教於江西師範大學文學院，從事古代漢語教學與研究工作。江西師大學術底蘊厚實，學術氛圍良好，有盡心做傳統語言學與文獻學研究的平台和環境，相信福言在這樣的環境中會更有作為。

是爲記

武漢大學文學院古籍所教授、博士生導師萬獻初

2016年2月18日於珞珈山東山頭寓所



目次

上 冊

序 言 萬獻初

緒 論	1
一、國內外研究現狀	2
二、選題意義	20
三、論文目標、研究內容和擬解決的關鍵問題	20
四、論文的章節安排與格式、規範	20
(一) 章節安排	20
(二) 格式與規範	21
凡 例	23
1、「一聲之轉」音義關係考	25
1.1 兩個詞(字)間「一聲之轉」音義關係考	25
1.2 多個詞(字)間「一聲之轉」音義關係考	46
2、「之言」音義關係考	69
2.1 同聲韻音義關係考	69
2.2 同韻音義關係考	138
之部	138
支部	141
魚部	143
侯部	150
宵部	153
幽部	155
微部	157
脂部	159
歌部	161
職部	164
錫部	165
鐸部	166
屋部	168
藥部	169
覺部	170
物部	170
質部	171
月部	173
緝部	178
盍部	179

蒸部	179
耕部	180
陽部	183
東部	185
冬部	187
文部	187
眞部	190
元部	192
侵部	200
談部	202

下 冊

2.3 同聲音義關係考	205
幫母	205
滂母	206
並母	207
明母	209
从母	210
心母	211
見母	212
溪母	213
羣母	214
疑母	215
影母	215
曉母	218
匣母	220
來母	223
來母	225
日母	226
定母	228
娘母	229
泥母	229
端母	229
清母	230
2.4 「旁轉」音義關係考	230
東冬	230
歌脂	231
侵談	231

質月	232
之侯	233
元諄	234
陽耕	234
歌微	234
宵幽	235
幽侯	235
文元	236
物月	237
魚侯	238
藥錫	238
屋鐸	238
術月	238
2.5 「對轉」音義關係考	239
魚鐸	239
幽沃	240
脂質	240
支錫	241
微物	241
之職	242
侯屋	242
宵藥	243
東屋	243
元月	243
支錫	244
歌元	244
之蒸	245
微文	245
2.6 旁對轉	246
宵鐸	246
魚物	246
支元	247
之覺	248
之元	248
葉月	249
物錫	249
沃月	249
幽諄	249

文耕	250
歌屋	250
脂文	250
文月	251
屋盍	251
魚屋	251
月錫	252
3、「聲近義同」音義關係考	253
4、「猶」音義關係考	305
5、結 論	357
5.1 《廣雅疏證》術語揭示的字形特點	357
5.1.1 「一聲之轉」揭示的字形結構特點	357
5.1.2 「之言」揭示的字形結構特點	358
5.1.3 「聲近義同」揭示的字形結構特點	359
5.1.4 「猶」揭示的字形結構特點	360
5.1.5 《廣雅疏證》術語揭示的構形特點比較	363
5.2 《廣雅疏證》術語揭示的同源詞問題	363
5.2.1 《廣雅疏證》同源詞的判定標準	363
5.2.2 《廣雅疏證》術語揭示的同源詞特點	365
5.2.2.1 「一聲之轉」揭示的同源詞	365
5.2.2.2 「之言」揭示的同源詞	367
5.2.2.3 「聲近義同」揭示的同源詞	372
5.2.2.4 「猶」揭示的同源詞	373
5.2.2.5 《廣雅疏證》術語揭示的同源詞情況比較	374
5.3 《廣雅疏證》術語音形義關係	377
5.4 《廣雅疏證》術語音義關係特點	379
參考文獻	387
後 記	401
出版後記	405
索 引	407