

## 作者簡介

龐壯城，1987年4月出生於臺灣臺北，臺灣成功大學中國文學系學士、臺灣成功大學中國文學系碩士，現為成功大學中國文學系博士候選人。求學期間，曾多次獲得成功大學「鳳凰樹文學獎」古典文、古典曲獎項。2008年由沈寶春教授指導，執行「國科會大專生參與專題研究計畫」。2009年迄今，先後擔任於沈寶春教授、高佑仁助理教授科技部計畫之研究助理。2014年獲成功大學推薦交換學生，至上海復旦大學「出土文獻與古文字研究中心」訪問研修。研究領域為：古文字學、出土文獻、先秦史與數術學。並發表會議論文、專書論文十數篇。

## 提 要

《嶽麓書院藏秦簡》收有許多秦漢時期之社會史資料，其內容繁複、彌足珍貴。「社會史資料」，是指可據以重建、研究某一時期民眾生活、社會環境之資料。現存史料文獻多為帝王史、專史，相較之下，更顯嶽麓簡之難得。其中，嶽麓簡《占夢書》更是目前可見，最古老之占夢專著，其所收錄之夢徵與夢占，極有可能為秦漢時期之中下階層生活樣貌，對於補苴、重建當時之巫術信仰、社會文化甚有幫助。

本文針對嶽麓簡《占夢書》，進行文字考釋、字義訓讀。藉由與傳世文獻的對照，試圖上溯該書所收錄夢徵、夢占之歷史根據。透過概述古代中國之夢文化、夢學理論，能清楚瞭解嶽麓簡《占夢書》之性質與歷史意義，更進一步可分析該書之「成書背景」，與所用之「占夢術原理」；而藉由對「夢徵」與「夢占」的歸納整理，則可勾勒秦漢時期之中下社會階層風貌，能對古人之「需求」與「不安」有所瞭解，也能明曉嶽麓簡《占夢書》之「使用者身分」。最後則援引西方主流之夢學理論，討論其應用於嶽麓簡《占夢書》的方式及侷限。

本文主要課題在於字詞之釐訂、探求字義之根據，俾使文通字順，彰顯是書價值，更嘗試建構秦漢時期占夢之文化。



# 目次

上 冊  
謝 誌  
凡 例  
簡稱表

第壹章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究概況	2
一、名詞界定	3
二、《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》研究文獻回顧	4
三、中國夢文化研究回顧	6
第三節 研究材料	8
一、傳世文獻	8
二、出土文獻	10
第四節 研究方法及觀點	12
一、研究方法	13
二、研究觀點	13
第貳章 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》釋讀	17
第一節 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》之形制與編聯	17
第二節 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》之排序	19
一、「占夢理論」之排序	19
二、「夢徵與夢占」之排序	20
第三節 「占夢理論」釋讀	25
第四節 「夢徵與夢占（一）」釋讀	60
第五節 「夢徵與夢占（二）」釋讀	129
第六節 「夢徵與夢占（三）」釋讀	162
第參章 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》內容分析（一）	177
第一節 淺論嶽麓簡《占夢書》前之夢文化與夢學理論	177
一、先秦夢文化之探索	178
（一）商代之夢文化	178
（二）西周時期之夢文化	181
（三）春秋時期之夢文化	186
（四）秦代之夢文化	190

(五) 漢代之夢文化·····	191
二、先秦時期之夢學理論·····	194
(一) 迷信之夢學理論·····	194
(二) 理性之夢學理論·····	202
第二節 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》之「成書」 ·····	211
一、外部動機——文明制度·····	212
(一) 人智勃興·····	212
(二) 巫權開放·····	214
二、內在理路——歷史思維·····	216
(一) 表徵禍福，殷鑑吉凶·····	216
(二) 引譬連類，明理徵義·····	218
第三節 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》之「占夢 術」·····	222
一、占夢術之「形式」·····	223
(一) 象徵析夢·····	223
(二) 五行辨夢·····	225
(三) 測字解夢·····	227
二、占夢術之「原理」·····	230
(一) 直解·····	232
(二) 轉釋·····	234
(三) 反說·····	235
下 冊	
第肆章 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》內容分析 (二)·····	239
第一節 《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》之「夢徵」 類別·····	239
第二節 嶽麓簡《占夢書》「植物類」夢徵析義·····	241
第三節 嶽麓簡《占夢書》「動物類」夢徵析義·····	245
一、動物·····	245
二、動物所屬物·····	261
第四節 嶽麓簡《占夢書》「人物類」夢徵析義·····	264
一、人物·····	265
二、人物行爲·····	266
(一) 兼含死亡類夢徵·····	267
(二) 兼含音樂類夢徵·····	270

(三) 兼含服飾類夢徵·····	276
(四) 兼含飲食類夢徵·····	281
(五) 其他·····	286
三、人體器官·····	300
第五節 嶽麓簡《占夢書》「器物類」夢徵析義·····	306
第六節 嶽麓簡《占夢書》「其他類」夢徵析義·····	318
一、地形·····	318
二、天氣·····	325
三、殘缺類·····	327
第七節 嶽麓簡《占夢書》「欲食類」夢占析義·····	327
一、「欲食」之意義·····	327
二、動物類夢徵·····	329
二、其他類·····	336
第八節 《嶽麓書院藏秦簡(壹)·占夢書》之「夢占」 ·····	343
一、嶽麓簡《占夢書》之「夢占」類別·····	343
(一) 吉凶類·····	343
(二) 祭祀類·····	344
(三) 官事(職務)類·····	347
(四) 憂慮類·····	348
(五) 獲得某物(收穫)類·····	350
(六) 死傷病類·····	351
(七) 天氣類·····	353
(八) 婚嫁類·····	353
(九) 失去某物類·····	354
(十) 言語類·····	355
(十一) 其他類·····	355
二、由夢占看「古人之不安與需求」·····	356
(一) 古人之不安·····	356
(二) 古人之需求·····	357
三、由夢占看「夢者之身分與性別」·····	359
(一) 夢者之身分·····	359
(二) 夢者之性別·····	361
第五章 結 論·····	363
一、前賢草創，後出轉精·····	363
二、中西合觀，各別其義·····	364
三、千載殘卷，獨具一格·····	364

四、研究困境，未來展望	365
附論：《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》與西方理論	367
第一節 原邏輯思維與原初民族	367
一、原初民族之原邏輯思維	367
二、神秘互滲	369
三、原邏輯思維對「夢」之作用	373
第二節 精神分析理論及其解夢應用之侷限	377
一、西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud）之精神分析理論	379
（一）夢：願望之「偽裝」	379
（二）夢之形成機制：「凝縮」與「移置」	380
（三）夢之解釋方法：自由聯想	385
二、卡爾·古斯塔夫·榮格（Carl Gustav Jung）之夢學理論	386
（一）集體潛意識	386
（二）集體潛意識之內容：「主題」與「原型」	389
（三）集體潛意識之研究方式：推理論述	391
三、西方現代夢學理論解夢之應用侷限	393
（一）記夢資料之性質	394
1. 史傳類記夢資料	394
2. 民俗類記夢資料	399
（二）記夢資料之詳略	401
附錄一：引用資料	409
附錄二：《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》總釋文（原釋）	421
附錄三：《嶽麓書院藏秦簡（壹）·占夢書》總釋文（改釋）	425