## 作者簡介

陳丹,男,1981年1月出生,2005年至2007年於安徽大學文學院先後師從徐在國、黃德 寬兩位老師攻讀古代文字學碩士博士專業,2013年至2015年於中國科學技術大學管理學院從 事文化產業和企業文化博士後研究工作,2015年轉任管理學院特任副教授,並擔任安徽大學漢 語語言研究所古代簡牘保護專家,在古文字研究方向上主要以漢字發展理論和甲骨文爲研究 對象,著有《論漢字性質複雜的原因兼談漢字的性質》等文章。

高玉平,女,遼寧朝陽人。師從著名古文字學家、古錢幣學家何琳儀先生,學習古文字、音韻、訓詁等,2007年獲得碩士學位。同年考入安徽大學漢語言文字學研究所,師從黃德寬先生繼續深造,2010年畢業獲得漢語言文字學博士學位。後進入浙江師範大學出土文獻與漢字研究中心工作,主持省級課題「江南青銅文化史」一項,參與並主持「中華字庫」子課題「散藏敦煌紙本文獻整理與研究(二)」(國家級課題),並在《古籍整理與研究》、《古漢語研究》等學術期刊上發表學術論文數篇。

## 提 要

甲骨文到底是不是象形文字?甲骨文的成熟程度如何?到底是什麼推動了漢字字形的演進?象形指事結構類型中細分類型結構的起源是不是同時發生的?在相當長的時間內,對這些基礎性問題我們有很多高水平的定性分析,但一直未能在實證的基礎上作出相對科學的令人信服的解釋。究其原因是我們在單個文字的考釋上十分重視實證的方法,也取得了巨大成績,但在漢字發展理論方面仍以定性分析爲主,一直未能將實證引入到漢字理論的建構中去,從而遲滯了漢字理論的發展。

漢字動態分析理論的科學性根源於重視實證研究,力圖在對現有資料在窮盡調查的基礎上 進一步考察驗證發展相關理論,並以此給出重大問題的結論,即使這些結論可能存在疏漏,我 們也可以採用類似自然科學的方法,通過不斷提供新證據來予以不斷的修正演進有關理論和相 關結論,而不僅僅停留於定性爭論莫衷一是的層面上。

甲骨文是我們可以憑藉的最早的成系統出現的古文字資料。而甲骨文中的象形字、指事字,不僅保存了目前已知最早也是最爲可信的信息,同時又爲會意和形聲兩種構形方式提供了構形基礎。因此我們將象形、指事字統稱爲甲骨文基礎字形,並從漢字動態分析理論要求出發,堅持字形和使用情況的相關調查爲基礎,堅持實證原則以科學地數據分析結果爲論據,針對甲骨文基礎字形展開考察,意在促進相關理論問題的研究。

甲骨文象形和指事結構類型的窮盡性調查,展示了象形、指事字在甲骨卜辭中的形義關係 與實際使用情況。根據調查的情況,結合漢字動態分析理論,我們才能從形義關係以及闡釋者 兩個角度提出象形和指事結構內部分爲三個小類,並對這三個小類根本特徵加以總結概括,同 時進一步展開了關於指事符號性質的探討。 我們在調查中發現將結構類型和實際使用情況相聯繫,從本用借用的實際比例以及字義負擔繁重程度兩個定量分析出發,可以證明象形結構象形性已嚴重衰弱,形義關係的劇烈疏離以及闡釋者在構形方式調整中發揮的重要作用,並使我們獲得了相應數據,可以較爲科學的解釋象形結構內部三個小類分類的合理性,三個小類在源起上的差異,象形結構構形方式調整的內在壓力等問題。運用同樣的方法,我們定量通過調查獲取了指事結構類型的有關數據,定量分析了指事結構內部三個小類的差異性,以及分類的合理性,並提出了三個小類在源起上可能存在的時間差異。通過全面調查和數據獲取,使我們有條件運用漢字動態分析理論,就甲骨文字系統成熟度、甲骨文基礎字形的幾種調整方式、甲骨文構形方式調整的原因、甲骨文基礎字形形義關係的矛盾與統一、漢字體系是否是一個系統等幾個即獨立又相互關聯的問題展開更加科學而深入的討論。



目

## 次

第一	篇	象形結構類型調查	1
第	一章	整體摹寫	3
		卷	3
	<u> </u>	卷	12
	三	卷	18
	四	卷	27
	五	卷	36
	六	卷	53
	七	卷	58
	八	卷	69
	九	卷	73
	+	卷	78
	+-	卷	82
	+-	二卷	89
	+=	三卷	99
	$+$ $\square$	<b>写卷</b>	106
第	二章	特徵突出	125
- • •		卷	
	<u> </u>	卷	129

三	卷129
匹	卷135
五.	卷140
六	卷145
七	卷148
八	卷151
九	卷161
+	卷169
+-	一卷177
+_	二卷178
十三	E卷184
十四	日卷186
第三章	隨形附麗193
	卷193
	卷193
三	卷194
兀	卷195
五.	卷195
六	卷196
七	卷197
八	卷201
九	卷
+	卷
+-	一卷
+=	二卷207
十三	E卷208
十四	日卷209
第四章	類型不明211
_	卷211
$\stackrel{-}{\rightharpoonup}$	卷211
三	卷
兀	卷216
五	卷218
六	卷
七	卷
八	卷
九	卷
+	卷

十一卷	Ž	225
十二卷	Š.	226
十三卷	Ž	230
十四卷	Ž	232
第二篇 指	事結構類型調查	235
第一章 雪	後體指事	237
一卷	<i>Ž</i>	237
二卷	Š.	238
三卷	Ž	239
四 卷	Ž	241
五 卷	<u>\$</u>	241
六 卷	Ž	243
七卷	Ž	243
八卷	Ž	
九 卷	-	
十 卷		
十一卷		
十二卷	-	
	Š	
十四卷		
	付體指事	
	<u> </u>	
二卷		
三卷	-	
四卷		
五卷		
	<u> </u>	
	<u> </u>	
	<u> </u>	
	\$	
	\$	
-	<u>\$</u>	
	<u> </u>	
	<u> </u>	
	Š	
	团聲指事·······	
	<u> </u>	
二	y Y	277

	三	卷		278
	匹	卷	·······	278
	五.	卷		279
	六	卷		279
	七	卷		280
	八	卷		280
	九	卷		280
	+	卷		281
	+-	卷		281
	+=	卷		281
	十三	卷		281
	- 一匹			
第四			型不明	
>14 —				
	<u> </u>	_		
	=	卷		
	四	卷		
	H H	_		
	<u> </u>	卷		
	十.	卷		
	八	_		
	九 九	世卷		
	ノレ 			
	T 1.	卷		
	+_	_		
	十三	_	······································	
A 8:4 -1				
參考	計!	• • • • •		289