

作者簡介

鄒烈波，男，1975年9月出生，浙江寧波人，先後師從江西師範大學王琦珍教授、南開大學羅宗強教授，獲文學博士學位，現任中共寧波市委黨史研究室黨史處副處長，助理研究員，參編《中國思想文化建設與發展研究叢書》、《公安廉政文化叢書》、《司法疑難案件法律適用叢書》等多部著作，發表《試論錢謙益對清代前期文學的影響》、《刑事司法權配置與附條件不起訴制度》、《論檢察一體化視野中的檢委會工作機制》等論文。

提 要

錢謙益是明清之際著名的文學家、學者、藏書家，他一生性格矛盾、思想複雜、經歷曲折，在尖銳的政治鬥爭、天翻地覆的朝代更迭、激烈動蕩的社會動亂中，他陷入道德與現實的矛盾。在他身上，人格的弱點、儒家的信條、佛道的影響、救世的理想、名利的追求、現實的苦難都得到了充分的暴露。同時他以痛苦的心靈、坎坷的人生歷程、豐富的學識、廣闊的視野、轉益多師的態度創作了大量描繪時代風貌、抒寫真情的作品，並提出許多有見地的文學觀點，對明代文學史進行了全面的總結，體現了明末清初文學與文學思想的特點，開啟了清代的詩風。他的文學思想既是時代美學精神的反映，也與其人生經歷和心態密切相關，體現他對歷史、社會現實和文學發展的認識。通過研究錢謙益的心態、文學、文學思想，我們不僅可以更深入地瞭解明清之際複雜的社會政治形勢與文壇的面貌、文學發展的走向，也可以對傳統士人的特點有更深刻的認識，並由此而思考道德與現實的矛盾、遺民的困境、士人的人格獨立、士人在亂世的使命與實際作用等問題。



目次

引 論	1
第一章 萬曆朝與錢謙益人格的形成.....	5
第一節 走向衰落的帝國 ——錢謙益成長的歷史環境	5
第二節 少年錢謙益	15
第三節 初入政壇	25
小結	31
第二章 錢謙益與明末社會	33
第一節 天啓朝中的錢謙益	33
第二節 崇禎朝前期的錢謙益	40
第三節 崇禎朝後期的錢謙益	49
第四節 作為明末政治人物的錢謙益	60
第三章 錢謙益在弘光朝及其降清	77
第一節 入朝	77
第二節 在朝	85
第三節 降清	103
第四章 故國情懷與暮年心境	119
第一節 復明活動	121
第二節 晚年生活與心境	156
錢謙益生平和心態小結	179
第五章 錢謙益的文學思想（上）	183
序論	183
第一節 經史爲綱	189
第二節 靈心與世運	199
第三節 對文壇弊端的抨擊	215
第四節 散華片玉	232
第六章 錢謙益的文學思想（下）	237
第一節 錢謙益與《列朝詩集》	237
第二節 錢謙益與《錢注杜詩》	261
錢謙益文學思想小結	289
餘 論	303
參考文獻	315
後 記	325