

作者簡介

劉雅萍，河北石家莊人。北京師範大學歷史學博士。2011年任教於雲南民族大學人文學院，主要研究方向為中國古代史，在《世界宗教研究》、《蘭州大學學報（社會科學版）》等刊物發表論文數篇。

提 要

兩宋時期是中國歷史上發生重要轉變的一個重要時期，不論是政治理念還是文化風俗都較之前朝為之一變。政治上，兩宋政府實行更為完善的中央集權制度，徹底扭轉唐末藩鎮割據的局面；文化上，隨著宋元時期的「造神」運動，大量民間神靈出現在政府與百姓的面前，如何對待這些神靈成為兩宋政府亟待解決的問題。一方面，政府通過專門的行政機構對其進行管理，實行民間神靈的申報與登記、資格審查、等級等制度，對信仰領域的問題進行行政化的管理，試圖將其納入統治的範疇之內。另外，兩宋政府盡力推崇代表主流意識形態的神靈代表，如生前盡忠、死後升神的神靈，並動用政府的人力、財力為這些神靈興建祠廟，招攬香火。而民間所塑造的各種神靈也希望能夠得到政府的認可和支持，在神靈的宣傳階段，這些民間神靈背後的力量一方面加強「神迹」的宣揚，另一方面向政府的意識形態靠攏，以期「民間聲音」與「國家意志」達到和諧的統一。本書就是在探究兩宋時期政府與民間關於信仰的這種互動關係：政府對於祠廟的系統管理與經濟資助，民間神靈的興起、傳播與改造，進而勾勒出兩宋時期制度下的神靈的動態圖景。



目 次

緒 論	1
一、研究意義	1
二、學術史回顧	4
三、本書的基本思路與結構	9
第一章 相關概念的解讀	13
一、「祠廟」的概念	13
二、祠廟與釋道	16
三、祠與廟	20
四、再議「淫祀」	22
五、祠廟與家廟	25
第二章 宋代祠廟管理制度	27
一、中央管理機構	28
二、宋代政府對祠廟的常規管理制度	33
(一) 國家祀典	34
(二) 申報與登記制度	38
(三) 資格審查制度	42
(四) 神靈等級制度	44
三、政府直接管理體系	46
四、祠廟管理體系與釋道管理體系之異同	49
第三章 祠廟的興建與經營	51
一、祠廟的興建	51

(一) 官方的支持	52
(二) 民間修建	56
二、祠廟的收入與賦役	58
三、民間祠廟的管理者	63
(一) 家族世襲	64
(二) 釋道	66
(三) 巫覡	68
第四章 鄉土情結與神靈的擴張——對於區域性 神靈的思考	71
一、鄉土情結與鄉土之神	71
二、對於兩宋時期神靈傳播現象的理解	77
三、信仰傳播群體研究	83
第五章 神靈的興衰更替——以建康蔣子文祠為 中心	87
一、蔣山神祠的產生與興盛時期	87
二、隋唐時期的蔣子文廟	93
三、明代蔣山神祠的境遇及其所折射出的 問題	102
第六章 兩宋祈雨考	107
一、雩禮之變遷	107
二、祈雨——君主的表態	111
三、祈雨方法之變化	116
第七章 宋元方志對於神靈信仰研究的重要價值	125
一、中國地方志的產生與發展	125
二、方志學對於宗教信仰等領域研究的重要 意義	127
三、宋元方志的得與失	131
結 論	137
附錄一 兩宋祈雨表	141
附錄二 國家祀典收錄祠廟	181
附錄三 宋代家廟制度考略	303
參考文獻	317