## 作者簡介

吳世英博士,香港珠海大學中國歷史所博士。民國 87 年 9 月於中國文化大學觀光系就讀,後入 研究所進修,91 年 6 月畢業。旋在大華技術學院、景文科技大學、中國科技大學任教,已升等 為助理教授。國畫方面,曾跟陳柏梁學習花鳥,在王壽蘐家習字與文人畫作。專長在空服、 遊遊、國際禮儀與宗教。編撰的作品,有《藝術與生活美學》、《生活美學與文化創意》與《台 灣宗教信仰的特質與發展的趨勢——以佛教與民間信仰為主要論述》。

### 提 要

天台宗從陳隋之際智者大師開創以來,歷經灌頂而至湛然,五世以付授相傳,在禪教與止 觀方面樹立了獨特的風格,也影響到佛教其他宗派的發展。此宗派是深具中國化的特色,隋唐 之後佛教其他宗派紛紛成立,下至唐武宗滅佛,依經教與寺院的教下諸宗遭受到嚴重的打擊, 而氣勢頓衰。在法難之後的復教之時,唯有律宗較獲得重視,而不依經教與寺院的禪門與淨土 信仰轉趨繁盛。天台宗因為有其止觀之學與禪講的習慣,使其命脈能夠在吳越地區延續下去, 所以在晚唐到宋初之際有了復甦的現象。

天台宗在吳越地區的發展如同其境內,所以本文以晤恩法師與天台分宗為主題,上溯到智 者之教法,下探到南宋初年的天台宗發展的態勢,以及佛教其他宗派法緣的遷流狀況。在「緒論」 上首先討論前人的研究及其局限性、研究上的方向與可以探究的問題。第二章「天台宗的起源 與師承」,則從時代背景與歷史的潮流談起,分「天台宗的起源」「流派與師弟」「天台宗的想源」 「中晚唐的佛教發展」等四節,以探究天台宗在晚唐宋初所面臨到的問題。第三章「晤恩及其會 下學人」:從晤恩法師的生平、參學、行化過程,以探究其在天台宗發展上的重要性。至於其會 下學人,因為在宋初引發所謂的山家、山外之諍論,乃被後世自稱為山家正統的學人貶抑為山 外宗。本文從諸多史料中,考證出他們行化上的一些輪廓,以他們所居住過寺院為主軸加以考察, 重現歷史的面貌,以添補前人在敘述這段過程的不足之處,並彰顯晤恩法師及其會下學人對於 天台宗的貢獻。

第四章「天台宗的分燈行化」:分「從上所傳宗風」、「會昌法難前後的僧行」、「五代宋初的 宗教形勢」等三節,來看其法緣、宗匠、流派以及教內外問題。第五章「山家、山外的諍論」, 包括「諍論的背景」、「直接的原因」、「引發的諍端」、「諍論後的現象」等四節來加以討論。第 六章「天台分宗的影響」,以「祖師的地位」、「行化的地緣」、「教界的形勢」等三單元來討論。 第七章「天台宗發展上的特質」,以「祖庭與別子」、「止觀與義學」、「法器與道法」、「正統與旁枝」、 「行化與形勢」等五個單元來討論。

晚唐之後的天台宗有許多流派,到了宋初在山家、山外分宗並流之下,出現了許多特質。 透過天台宗的山家、山外之爭,他們的教法為世人所認知,而有一時的繁興。但山家宗持續的 排斥山外學說,其發展上的內、外部問題,使其法緣到了南宋因為禪門與淨土信仰的興發,而 逐漸趨於沒落。本文在第八章「結論」部份則首先簡述天台宗的特質,以及其在晚唐宋初的發 展概況。再次,談論晤恩法師及其會下學人在天台教史的成就。最後,敘述天台宗的流派,以 及山家、山外分宗並流,以及天台教史的建立對兩宗的影響。

# E

目

# 次

| F | : <del>M</del> |             |     |
|---|----------------|-------------|-----|
| 序 | 一賴             | 員序          |     |
| 序 | 二 吳            | 吴序          |     |
| 第 | 一章             | 緒論          | 1   |
|   | 第一節            | う 研究動機說明    | 1   |
|   | 第二節            | う 前人研究回顧    | 5   |
|   | 第三節            |             |     |
| 第 | 二章             | 天台宗的起源與師承   |     |
|   | 第一節            | 5 天台宗的起源    |     |
|   | 第二節            | う 流派與師弟     |     |
|   | 第三節            | 5 天台宗的傳承    |     |
|   | _              | -、傳法的系統     |     |
|   | _              | 二、山家的師資     |     |
|   | 第四節            | 5 中晚唐佛教的發展  | 78  |
|   | _              | -、宗派的法緣     | 79  |
|   |                | 二、義理的轉變     |     |
|   |                | 三、宗風的問題     | 90  |
| 第 | 三章             | 晤恩的行實及其系下學人 | 101 |
|   | 第一節            | う 時代的環境     | 104 |
|   | _              | -、王法與佛法     | 105 |
|   | _              | 二、宗派的情勢     | 110 |

| Ξ·       | 山家的意識        | 122 |
|----------|--------------|-----|
| 第二節      | 晤恩的學養及師友     | 126 |
| <u> </u> | 與律宗關係        | 128 |
| <u> </u> | 與台教的關係       | 133 |
| Ξ,       | 與禪宗、華嚴的關係    | 138 |
| 四、       | 與淨土的關係       | 140 |
| 第三節      | 山外派學人與道場     | 144 |
| <u> </u> | · 慈光院系       | 148 |
| <u> </u> | · 雍熙寺系       | 151 |
|          | 靈光寺系         |     |
|          | 奉先寺系         |     |
| 五、       | 梵天寺系         | 164 |
| 六、       | · 石壁寺系       | 174 |
| 七、       | ·開化寺系        | 178 |
| 八、       | 孤山瑪瑙院系       | 181 |
| 九、       | 越州等慈、隆教、永福院系 | 197 |
| 第四節      | 晤恩的歷史地位      | 200 |
| <u> </u> | 學派的氣勢        | 201 |
| <u> </u> | ·義學的創發       | 203 |
| Ξ,       | 祖道的發揚        | 206 |
| 四、       | 法緣的遷流        | 211 |

# 下册

| 天台宗的分燈行低  | 233  |
|-----------|--|
| 5 從上所傳宗風… |  |
| j 會昌法難前後的 | 僧行242  |
| j 五代宋初的宗教 | 形勢   |
| -、吳越地區的佛法 | 250  |
| 1、法緣與宗匠   |  |
| 三、教內的問題   |  |
| 1、天台宗的流派… |  |
| 山家山外的諍論…  |  |
| 5 諍論的背景   |  |
| j 直接的原因   |  |
|           | 5 從上所傳宗風…<br>5 會昌法難前後的<br>5 五代宋初的宗教<br>-、吳越地區的佛法<br>二、法緣與宗匠<br>三、教內的問題<br>9、天台宗的流派…<br>山家山外的諍論…<br>5 諍論的背景 |

| 一、教法與觀行          |
|------------------|
| 二、正宗與嫡庶          |
| 三、風尙與更化          |
| 第三節 引發的諍端        |
| 一、諍論的過程          |
| 二、諍論的意義          |
| 第四節 靜論後的現象       |
| 一、學派的流轉          |
| 二、知禮的功業          |
| 三、天台宗內部課題        |
| 第六章 天台分宗的影響      |
| 第一節 祖師的地位        |
| 一、玄燭與皓端          |
| 二、志因與晤恩          |
| 三、義寂與義通          |
| 四、知禮與遵式          |
| 第二節 行化的地緣        |
| 一、山外宗            |
| 二、山家宗 394        |
| 第三節 教界的形勢 402    |
| 一、法眼宗403         |
| 二、潙仰宗412         |
| 三、天台宗413         |
| 四、雲門宗            |
| 五、臨濟宗424         |
| 六、曹洞宗436         |
| 第七章 天台宗發展上的特質443 |
| 第一節 祖庭與別子443     |
| 第二節 止觀與義學 446    |
| 第三節 法器與道法 448    |
| 一、鑪拂的授受448       |
| 二、義學的發展451       |
| 第四節 正統與旁枝454     |
| 第五節 行化與形勢460     |

| 第八章  | 結論            |     |
|------|---------------|-----|
| 參考書E | ₫             |     |
| _    | -、重要史料        |     |
| _    | 二、專書與論著       |     |
| =    | 三、學位論文        |     |
| Д    | 9、學報與期刊論文     |     |
| Ŧ    | ī、報導與文章······ |     |
| /    | └、工具書籍        | 495 |

| 附 | 啚 |
|---|---|
|---|---|

| 中土天台十六祖師畫像一 |  |
|-------------|--|
| 吳越國疆域形勢一    |  |
| 吳越國疆域形勢二    |  |
| 北宋疆域圖       | 256  |
|             | 中土天台十六祖師畫像…<br>吳越國疆域形勢一<br>吳越國疆域形勢二<br>北宋疆域圖 |

# 附 表

| 表一:天台宗九祖師大事年表           |
|-------------------------|
| 表二:山家宗道邃以下祖師大事年表62      |
| 表三:天台宗師資付授資料表           |
| 表四:天台山家、山外傳承略表          |
| 表五:晤恩及其系下學人行實略表         |
| 表六:義寂會下的傳承表 266         |
| 表七:唐會昌年間到南宋初年天台宗大事年表272 |
| 表八:山家與山外間諍論之關係略表318     |
| 表九:山家與山外論十不二門略表 322     |
| 表十:對《觀經疏妙宗鈔》爭論略表 322    |
| 表十一:山家、山外之爭略表           |
| 表十二:山外宗的行化表 336         |
| 表十三:山家知禮系下的行化表344       |
| 表十四:山家慈雲系的行化表           |
| 表十五:法眼宗的傳承表 404         |
| 表十六:五代宋初雲門宗在吳越地區的行化表419 |
| 表十七:五代宋初臨濟宗在吳越地區的行化表428 |
| 表十八:吳越國時期曹洞宗的傳承表432     |
| 表十九:宋初曹洞宗在吴越地區的行化表439   |