

作者簡介

王若嫻，中國文化大學中文博士，空軍軍官學校通識教育中心社科組助理教授。任職環球科技大學期間，以「中文鑑賞與應用」、「國文」榮獲 962、971 與 972 教育部優質通識教育課程計畫績優課程，及第三屆全國傑出通識教育教師獎。著有《梁武帝蕭衍與梁代文風之研究》、《溫馨的愛——現代親情散文選》(與蕭水順教授合著)。另有〈試論梁武帝與梁代儒學之振興〉、〈試論唐甄《潛書》中的夫婦倫常觀〉、〈醫護科系國文課程設計的另一面向——以《孝經》第一章、第十八章融入課程設計為例〉、〈經典閱讀融入大一國文之設計與實踐〉等。



提 要

本論文內容共分五章，首章「緒論」，說明研究動機、研究範圍與研究方法，並述及唐蘭生平與治學態度、學術研究成果。第二章「唐蘭的文字學理論」，探討唐蘭對文字學範圍的劃分，以窺其對古文字學範圍的重新釐定，再據以探索唐蘭「三書六技」說、「自然分類法」的理論與應用，並評述其文字構造理論的得失，以及對文字構造理論的影響。第三章「唐蘭考釋古文字之方法理論與檢討」，首先考索唐氏考釋古文字方法的觀點，並歸納其考釋古文字的四個方法、六條規律，再追溯其古文字考釋方法的承傳，藉以檢視其考釋古文字的成就及得失。第四章「唐蘭對青銅器銘文斷代的研究」，探索其主張青銅器分期斷代的重要性，並歸納其所主張青銅器斷代的方法，以作為檢視唐蘭對青銅器銘文斷代方法的檢討。第五章「結論」，總括唐蘭古文字學之研究，並由兩個不同面向評定唐蘭古文字研究的成果：一為重視研究的理論，二為重視研究的方法，又以本研究內容為起點，引申六點未來研究展望，以作為後續研究的參酌。未附有圖表、附錄「唐蘭著述目錄編年」及參考書目等。



目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機、研究範圍與研究方法	1
第二節 唐蘭的生平與治學態度	3
壹、唐蘭的生平	3
貳、唐蘭的治學態度	8
第三節 唐蘭學術研究成果	13
壹、文字學構造理論	13
貳、考釋古文字的方法理論	14
參、聲韻學研究的成果	15
肆、青銅器銘文斷代的研究成果	15
伍、應用古文字學	17
第二章 唐蘭的文字學理論	19
第一節 通論	19
壹、文字學範圍的劃分	19
貳、古文字學範圍的重新釐定	21
參、古文字學的應用	21
肆、唐蘭三書說的根基	23
第二節 唐蘭對六書的檢討	25
壹、六書理論	25
貳、唐蘭對傳統六書缺失的檢討	26
第三節 唐蘭的文字構造理論述論	30
壹、唐蘭的文字構造理論	31
一、三書理論	31
二、三書間的區別	35
三、文字演化理論	36
四、三書的應用——自然分類法	41
貳、文字構造理論的檢討	45
一、三書、六技的本源	45
二、指事字的安排	49
三、形聲字產生的商榷	51
四、轉注、假借的處理	52
五、自然分類法的檢討	54
參、文字構造理論的影響	57
第三章 唐蘭考釋古文字之方法理論與檢討	61

第一節 通論	61
壹、由文字形體入手考證	61
貳、古文字形體難以辨認之原因及補救之道	62
參、研究古文字學者的六條規律	63
肆、唐蘭古文字考釋方法的承傳	64
第二節 唐蘭考釋古文字之理論與釋字檢討	66
壹、對照法或比較法	67
一、比較法理論及釋字例	67
1、釋羽字	68
2、釋尢字	69
3、釋囂字	70
4、釋保字	71
5、釋朝字	72
6、釋巫字	73
二、釋字商榷例	74
1、釋良字	74
2、釋還字	75
3、釋旬字	77
貳、推勘法	78
1、釋璞字	80
2、釋龜字	81
3、釋稻字	82
4、釋禽字	83
5、釋冥字	84
6、釋虫字	85
參、偏旁分析法	89
一、偏旁分析法理論及釋字例	89
1、釋定字	91
2、釋龔字	91
3、釋驪字	92
4、釋麤字	93
5、釋尋字	93
二、釋字商榷例	94
1、釋  字與釋  字	95

2、釋逸字	96
3、釋牽字	97
肆、歷史考證法	99
一、偏旁分析法與歷史考證法相參輔	99
二、歷史考證法的理論與釋字例	100
(一) 字形演變的規律	101
(二) 字形通轉的規律	102
1、釋鼓字	104
2、釋婦字	105
3、釋南字	106
三、釋字商榷例	107
1、釋𠂔字	107
2、釋𠂔字	108
3、釋大字	110
4、釋死字	112
伍、以音求字	114
一、一聲之轉	114
(一) 一聲之轉理論與釋字商榷例	114
1、釋爽字	116
2、釋聞字	117
3、釋固字	118
4、釋訊字	119
5、釋禽字	120
6、釋良字	120
二、以象意字聲化釋字	123
(一) 象意字聲化理論及釋字例	123
1、釋家字	124
2、釋殼字	125
(二) 釋字商榷例	125
1、釋𠂔字	126
2、釋𠂔字	126
3、釋櫛字	127
4、釋芻字	128
5、釋興字	129

第三節 小 結	131
第四章 唐蘭對青銅器銘文斷代的研究	137
第一節 通 論	137
壹、青銅器銘文的分期斷代	137
貳、青銅器銘文斷代的方法	138
參、各家青銅器銘文的斷代	139
肆、唐蘭銅器銘文斷代的觀念	141
第二節 唐蘭青銅器銘文斷代的方法與檢討	144
一、人名之繫聯	145
(一) 人物	145
(二) 稱謂	149
二、戰事的繫聯	150
三、專名的繫聯	151
(一) 王號	151
(二) 康宮	152
(三) 新邑	153
四、慣語	154
(一) 王才序	154
(二) 上戾	154
(三) 峻臣天子	155
五、賞賜物	155
六、族徽	156
七、文字	157
(一) 文字的考釋	157
(二) 字形之演變	160
八、書法	161
九、器型、紋飾	162
十、出土坑位	164
第三節 小 結	165
第五章 結 論	169
圖 表	173
附錄 唐蘭著述目錄編年	179
參考書目	189