

作者簡介

連啟元，臺灣臺北人，中國文化大學史學研究所博士，現為國立臺灣藝術大學通識教育中心兼任助理教授，研究領域為文化史、社會生活史、明清史，目前著重於文化史研究，涵蓋社會生活與法律文化層面。發表著作有：〈反獄動亂下的歷史書寫：明正統末年廣東黃蕭養事件研究〉、〈明代司獄形象及其社會地位的探討〉、〈文徵明的山居生活意象〉、〈爐煙裊裊：明代文人書齋與焚香雅致〉等十數篇文章。

提 要

對於疆域廣大的國家組織而言，訊息的相互交流與傳遞，是維繫整體組織正常運作的重要關鍵。關於傳統社會訊息傳播的探討，多偏重於新聞學者的相關研究，較少從史學的角度深入觀察；即使有之，亦側重於邸報、朝報、塘報等政治與軍事訊息的研究，至於廣泛而全面性質的探討，仍較為少見。本文即利用碑刻、文集、檔案等大量史料，試融合傳播學的概念，以性質廣泛的官方告示榜文為研究主體，期能深入探討明代社會的訊息交流與傳遞情形。

本文的研究架構，是以官方告示榜文傳播為研究主軸，探討明代告示榜文的整體沿革與建置，以及朝廷發佈行政命令的來源。當官方行政命令或禁約等訊息發佈之後，地方基層百姓是否適應新政令的推行，若有所疑義或質疑時，會透過何種管道、形式反應出來，藉以瞭解官府與民眾之間的互動情形。論述主要是從告示榜文的來源對象、製作形式、刊布地點、作用類型、功能評議等角度，深入探討明代告示榜文的運作情形，藉以瞭解官方令政傳遞的差異性與特殊性，以及如何從各處地點相互連結，形成傳遞訊息的全國性網絡。最後再討論告示榜文對維護禮教綱常、社會秩序、突發事變等問題的處理，論述官方的法律效力與涵蓋範圍，以及行政命令發佈時可能遭遇的阻礙，探討政令傳播實際運作的成效性，與傳播效率的影響差異。



目 次

上 冊

第一章 緒 論	1
第二章 告示榜文的來源對象	21
第一節 歷代告示榜文的源流	22
一、先秦至魏晉時期	22
二、隋唐時期的發展	26
三、宋元時期的發展	30
第二節 告示榜文的內容來源	36
一、聖旨詔書	36
二、人事陞黜	44
三、懲處禁令	47
第三節 告示榜文的榜諭對象	53
一、宗室勛戚	53
二、文武官吏	57
三、平民百姓	61
第三章 告示榜文的製作形式	71
第一節 製作形式	71
一、手抄謄寫	71
二、雕版印刷	74

第二節 圖文並用	79
一、文字敘述	79
二、圖形表述	85
第三節 文告格式	89
一、常見格式	89
二、文字語氣	93
第四節 告示載體	99
一、紙張	99
二、刻石	104
三、木版	112
四、鐫鐵	115
第四章 告示榜文的刊布場所	119
第一節 官方行政機構	119
一、京師皇城	119
二、官署衙門	123
三、學校機關	132
四、軍事要地	136
第二節 地方鄉村鄰里	139
一、寺廟道觀	139
二、民家門前	146
三、山林禁區	149
第三節 商業貿易地區	153
一、市鎮	153
二、倉場	159
三、鈔關	163
第四節 水陸交通要道	166
一、關隘	166
二、驛遞	170
三、港口	172

下 冊

第五章 告示榜文的作用類型	179
第一節 推行地方政務	180
一、告諭當前的政令	180
二、官員蒞任與巡察	186

三、突發事故的應變	193
第二節 端正社會風氣	197
一、申明綱常禮法	197
二、禁革惡俗習慣	203
三、獎勵學術活動	207
第三節 維護社會秩序	212
一、撫盜安民——招撫曉諭的施行	212
二、緝捕盜賊——捕盜告示的發佈	218
第四節 傳遞戰訊軍情	226
一、示警備禦——察探敵情與防諜	226
二、誘敵召降——告示宣傳的攻防	231
第五節 特殊政治宣傳	238
一、檄文的內容訴求	238
二、檄文的功效影響	243
第六章 告示榜文的功能評議	247
第一節 告示榜文的法律效力	247
一、告示發佈的法律效力	247
二、告示榜文的效力範圍	252
第二節 告示榜文的發佈程序	259
一、告示發佈的正當程序	259
二、不當程序的榜文發佈	270
第三節 告示榜文的施行期限	272
一、施行期限的意涵	272
二、施行期限的類別	274
第四節 告示榜文的實施阻礙	279
一、告示內容的適當性	279
二、告示內容的公平性	285
三、告示施行的成效性	286
第七章 結 論	291
徵引書目	297
附 圖	
圖 2-1：萬曆初期聖旨詔書	40
圖 2-2：頒降聖旨招安圖	43
圖 2-3：百姓觀看告示榜文圖	68

圖 3-1：雕版印刷工人圖	76
圖 3-2：萬壽寺禁諭碑圖	92
圖 4-1：明代生員臥碑圖	134
圖 4-2：明代初期的徵兵令	139
圖 4-3：曉關舟擠圖	169
圖 4-4：北直隸地區驛路圖	171
圖 4-5：易州龍灣二廠榜示碑圖	176
圖 5-1：洪武四年徽州府祁門縣戶帖	186
圖 5-2：州縣官巡察地方情形圖	189
圖 5-3：科舉放榜圖	210
圖 5-4：明人眼中進士及第的風光形象	212
圖 5-5：萬曆時期吳縣緝捕批文	224
圖 5-6：群盜圍觀告示圖	226
圖 6-1：維揚鈔關查緝私茶告示發佈範圍	254
圖 6-2：南直隸揚州府位置圖	255
圖 6-3：明代地方官府發佈告示榜文程序圖	268

附 表

表 2-1：宋靖康年間（1126～1127）出示榜文一覽表	33
表 2-2：明代頒降聖旨榜文招撫平叛事例表	41
表 3-1：明代所見官方用紙價目表	102
表 3-2：明代官方禁約碑知見表	107
表 3-3：明代鐵券式樣規格表	116
表 4-1：江西地區榜房設置情形表	128
表 4-2：明代皇陵禁令條列表	152
表 4-3：明律有關偽造寶鈔、銅幣、金銀之刑責比較表	155
表 4-4：明末鈔關定額變動表	165
表 5-1：福建布政司官署火災所發佈的相關行政命令表	194
表 5-2：永樂十年（1412）會試程序表	211
表 5-3：明代檄文發佈知見表	245
表 6-1：應天府巡撫告示（1640～1641）發佈範圍一覽表	256
表 6-2：《吏文》所見明代告示榜文發佈衙門表	260
表 6-3：《吏文》所見榜文內容類型表	262
表 6-4：南直隸太和縣官方告示傳播效率表	290