



目次

上 冊

詩之書，或一個時代的詩學（代序） 李商雨

第一卷 憶少年（1962~1978）	1
一、呼吸	1
二、下午	8
三、花生、肥肉、高痰孟	17
四、蛋糕	22
五、逃跑	26
六、楊典，另一個少年	31
七、下午的歌者	34
八、我心紅透	39
九、石頭、河流、屍體	48
十、老三篇和詩人們	56
十一、寫檢查	60
十二、鮮宅	64
十三、鮮宅之後	71
十四、初中的逗號	77
十五、初中的敖德薩	82
十六、在六中、在外語學校	89
十七、知青散步記	98
十八、散步聯想	105
十九、痛失知青歲月	110
第二卷 廣州（1978~1982）	117
一、讀書與瞌睡	117
二、黃翔和「啟蒙派」	127
三、食指和「今天派」	134
四、詩人多多	141
五、天才顧城	145
六、雨夜中的北島	149
七、抄詩	157
八、表達	163
九、去見梁宗岱	168

十、我的早期詩觀	176
下 冊	
第三卷 重慶（1982～1986）	187
一、科技情報所	187
二、震顫	197
三、催情	202
四、發現川外	211
五、從長沙來的張棗	222
六、鏡中何人斯	230
七、日日新	239
八、凝望雲天	246
九、逝去的甜	253
第四卷 成都（1986～1988）	263
一、萬夏：宿疾與農事	263
二、在清朝就是在成都	272
三、闖蕩江湖：一九八六	279
四、非非主義的終結	286
五、三個詩人從「紅旗」出發	299
六、「我為什麼如此優秀！」	312
七、1987年夏天，黑水	318
第五卷 南京（1988～1992）	329
一、往事	329
二、春日	343
三、回憶、自由、麥子	352
四、上海行	359
五、揚州的冬天	371
六、蘇州的四季	381
尾聲 皂角山莊	393
後 記	403